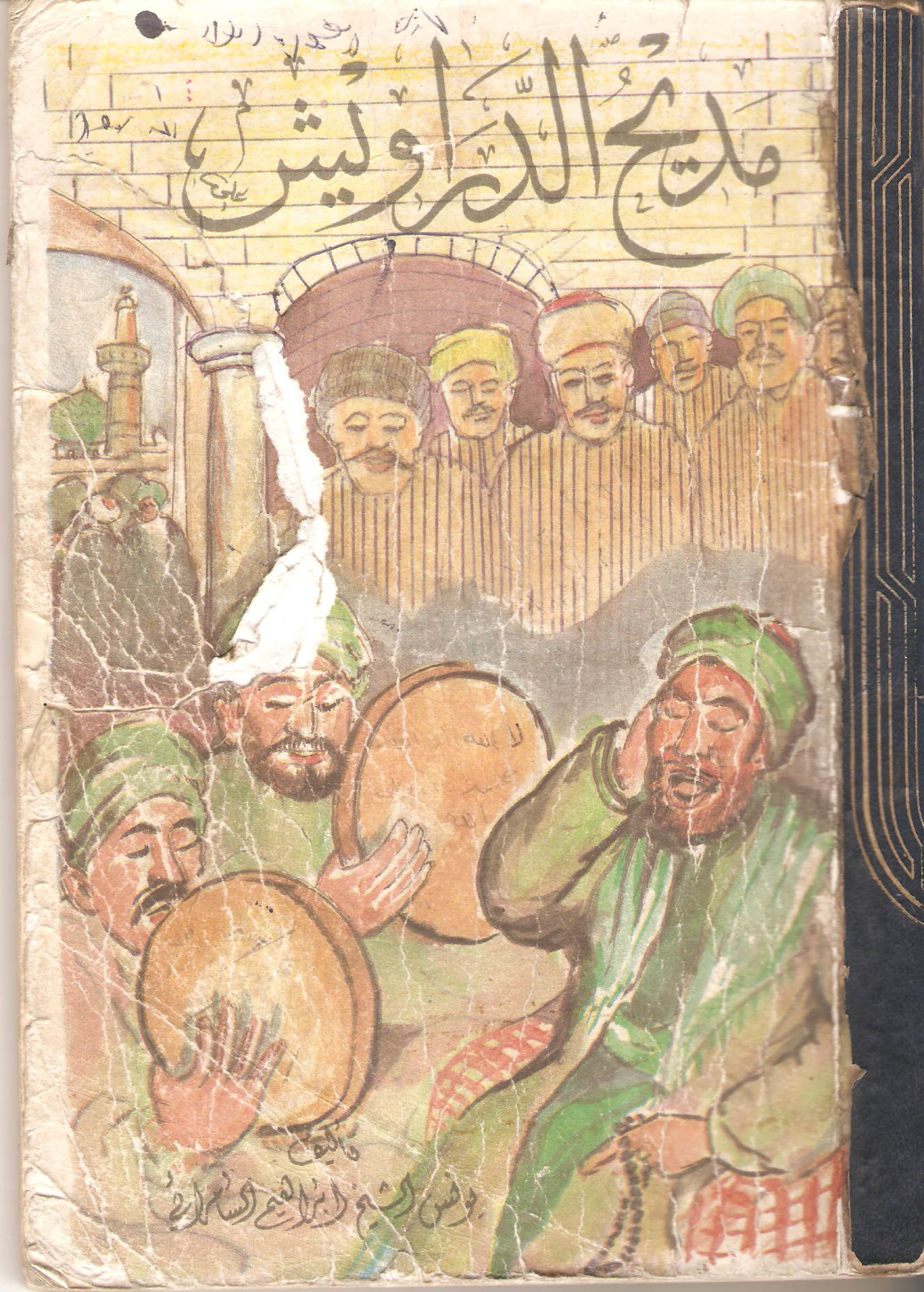

مديح الدراويش
تأليف
يونس الشيخ ابراهيم السامرائي



مديح الدراويش

جمعه ـ وشرحه ـ وحققه

يونس الشيخ ابراهيم السامرائي

حقوق التأليف محفوظة للمؤلف

(المجموعة الاولى)

الناشر
مكتبة الشرق الجديد ـ بغداد

توزيع

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

ـ المقدمة ـ

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين . وبعد فهذه مجموعة من المدائح النبوية تلقى في الموالد والمناسبات الدينية مع الضرب على الدف وهي لجماعة من الشعراء الذين اهتموا بمدح الرسول ﷺ وهذا المديح مزيج من الشعر العامي والشعر البدوي ولكن له معاني جيدة تعبر عن الواقع وكتابي هذا يعتبر الاول من نوعه حيث لم يسبق لأحد أن حاول طبع مثل هذه المدائح وهي جزء من تراثنا الشعبي أسعى لأخراجه الى حيز الوجود كي لا يظل تحت وطأة الاندثار والنسيان ولا يسعني هنا الا أن اسجل شكري وتقديري للاخ العميد المتقاعد عبد الرحمن التكريتي الذي أعارني ديوان حسن العلگاوي المخطوط الذي استفدت منه كثيراً كما أشكر الاخ السيد نجم الدين عبد الله النعيمي الذي شجعني لطبع الكتاب فجزاه الله عني خير الجزاء واشكر الأخ عبد العزيز اسماعيل الحيالي الكيلاني الذي تفضل علي بمجموعة جيدة من هذه القصائد لشعراء ذكرت قصائدهم في هذا الكتاب والله الموفق .

﴿تمهيـــد﴾

الدرويش كلمة تعني الرجل الفقير ذا القلب الكبير وهي اذا أردنا توجيهها وفق منطوق العربية ومفهومها ووفق الاحوال التي نشاهدها من هؤلاء الرجال فهي تعنى الرجل الزاهد في متاع الحياة عن رغبة وانصراف نفس لا عن فقر واعدام .

ولقد وقع لي من هذا المديح أعني مديح الدراويش مجموعة صالحة لم تشع بينا الناس وكاد لا يعرفها الا قلة قليلة أردت أن اعرضها هنا عرضا مفصلا مدروسا لنعرف منها كيف كان هؤلاء الدراويش يحسون ويشعرون وكيف كانت تفيض نفوسهم كما كانت تفيض نفوس العلماء الدارسين وكيف كانت لهم معان لا تقل دقة وجلالا عن معاني كبار المفكرين وانه ليس ثمة فرق بينهم وبين غيرهم الا ذلك الاسلوب الذي اتسع لمعانيهم الفكرية الفلسفية وهو أسلوب المديح وجل ما سأعرضه هنا هو من نتاج حقبة زمنية مرت بالعراق وهذه المدائح تضم الجانب النفسي التعبدي الزهدي وجانبا آخر من الرمز والتلويح الى مفاسد الحياة وزوالها والى الدار الآخرة وخلودها وفيها من المواعظ والعبر والارشاد باسلوب شيق عظيم يستفيد منه العوام في الرجوع الى الله والخوف منه والوقوف عند حدوده وهذه المجموعة من المدائح العراقية تكاد تكون كلها ذات طابع واحد من التقسيمات وذات طابع واحد في الادوار وذات طابع واحد في الاستهلال ثم أخيرا ذات طابع واحد في الرمز باسم قائلها يجيء هذا الرمز أو هذه الاشارة في آخر المقطوعة .

فعلى الرغم من أن هذه المدائح في التوسل والتضرع والتعبد هي في الوقت نفسه صفحة تاريخية تفيض بالاحداث وتفيض بالآلام وتفيض بالشكوى التي جاءت رمزا في الاكثر وافصاحا في الاقل .[1]

والتعابير العامية التي تشكل مدائح هي في الكثير الملحوظ أفصح تعبيرا من الشعر الفصيح وأدق منه بيانا وأجلى اشارة ذلك لأن العربية الفصحى لم تكن في تلك العهد الماضي اعني به العهد العثماني السابق الا في القليل على لسان البعض

---

(١) أدب الدراويش للاستاذ محمد قنديل البقلي مع بعض التصرف.

من العـراقيين وغيرهم الذين كانوا تحت حوزة الامبراطورية العثمانية بل كانت العامية لغتهم التي لا تحتاج الى تدقييق واختيار وبحث وكشف بل يتكلمون بها على البداهة ارتجـالا دون احتيـاج الي تحـريـر أورجوع الى قاموس الامر الذي تضل معه المعان وتغيب الافكـار ولم يكن شأن العـراقيين في ذلـك شأن فصحـاء الجزيرة العربية التي كانت اللغـة الفصحى ملك يمينهم يتكلمـون ارتجـالا ويملكون ألفاظها وعباراتها لا يعوزهم منها شيء.

من أجل ذلك كانت المدائح التي تجري على ألسنة العراقيين هي أصدق التعابير الادبيـة عمـا تجيش به النفـوس ويـدور في الافكـار وقد ترتفع هذه المدائح شيئا الى مستـوى العـربيـة كمـا هي الحال في المدائح التي سأعرضها عليك وقد تهبط هبوطا كبيـرا يبعـدهـا عن العـربيـة وتكون في هذه الحال الاخيرة أصعب على الفهم ويكاد البـاحث المتقصى يضـل في ثنـايـاهـا ولا يهتـدي الى المراد منها أو الى خباياها في وضوح. لذلك أجريت شرحا لبعض الكلمات من الالفاظ والاعلام الذي ورد ذكرهم في هذه المدائح لتكون الفائدة أعم وأشمل لأن الكلمات العربية الفصيحة لم تكن في ملك الناظمين لهذه المدائح لانها لم تكن لغتهم الاصلية.

وهؤلاء الـذين اذكـر مدائحهم معظمهم لا يقـرأ ولا يكتب وانمـا هـو مستمع يعرف الشيء الكثيـر عن السيرة النبـويـة واعلام الاسلام لذلك تجد في هذه المدائح سرداً لمعجزات الرسول ﷺ وأخلاقه وصفـاته وسير الصحابة بصورة مفصلة.

وهـذه القصـائـد تلقى مع الضرب على الدف وليعلم القارىء ان الضرب بالدف مباح فحينما هاجر النبي ﷺ الى المدينة استقبله نساء المدينة وشبابها بالدفوف وهم ينشدون:

طلع البـدر علينـا   من ثنيـات الـوداع

فلم ينكـر النبي على مستقبليـه ضربهم بالـدفـوف ولـو كان حراما لنهاهم عنه لأنه مشرع لا يسكت على حرام ويروى أنه ﷺ عاد من أحد غزواته فجاءت جارية فقالت يارسول الله اني نذرت أن اضرب الدف فوق رأسك فقال (ﷺ) أوفي بنذرك فأخذت تضرب وتغني وكان ابو بكر حاضرا. والله اعلم

الفصل الاول

مدائـــــح

المرحوم حسن بن ابراهيم بن علي العلگاوي
المتوفى سنة ١٣٣٥ هـ - ١٩١٦م

بالـبـسـمـلة والـحـمـد والآيـات أبـدى واهـدى للنـبـي صلاتـي

الدور

الله يارحـمـن ياذا الـمـنـه أنت الـرحيم الـمـرتجى اعـنـا
يامـالـك يا قدوس لا تكـلـنـا الى الـمـلا ياقـاضي الحـاجـات

* * *

ويـاسـلام سلم الاسـلام من هول يوم الـحـشـر والـزحـام
يا مؤمـن نرجـوك في الـخـتـام تلهـمـنـا الـتـوحـيـد والآيـات

* * *

مهـيـمـن عزيـز يا جبـار ويـا من ذوى الالـبـاب فيـك حاروا
فاصـفـح وسـامحـنـا اذ الـعـشـار واضـحـت من الاهـوال عاطـلات

* * *

يا متـكـبـر على الاطـلاق كن لي معـيـنـا يوم لف الـسـاق
أنـت الـرجـا يا خالـق الافـلاك يا بارىء مصـور الـجـنـات

* * *

فاغـفـر لي يا غفـار في الـتـنـاد واقـهـر ايـا قهـار للاعـادي
وهـاب هب لي واعطـنـي مّرادي وارزقـنـي ايـا رزاق بالـراحـات

* * *

وافـتـح يا فتـاح فتـح الـنـصـر انـت عليـم في ضمـيـر الـصـدر
يا قابض انـى يقـبض الـعـصـر فابـسـط يا باسـط وسـد فاقـاتـي

* * *

يا خافض فاخـفـض رؤوس طالـت على ضروراتـي وظـلـم مالـت
يا رافـع فارفـعـن نفس آلـت الـى أنـعـدام يا معـز الـذات

* * *

ارجـوك عزا لي يدوم فيـهـا انـت مذل من تكـبـر فيـهـا
يا سمـيـع سؤال من يليـهـا بصـيـر بصـرنـا على الطـاعـات

* * *

يا حكم عدل لطيف فينا | الطف بنا مولاى ان دعينا
خبير يا حليم لا تردينا | ثقل لنا الاعمال عالسايات[1]

* * *

ويا عظيم الشأن يا غفور | اغفر لنا الزلات يا شكور
علي اعلي قدري ياكبير | وياحافظ احفظني من الآفات

* * *

أرجوك قوتا يا مقيت كافي | اكن عن الانام في اعفافي
حسيب انت الحسبه لي شافي | جليت يا جليل عن صفات

* * *

ويا كريم اكرمني يا رقيب | دعوت فاستجب لي يا مجيب
يا واسع داعيك لا يخيب | واسمع لمن حلت به الشدات

* * *

اختم بالصلاة والسلام | على النبي الهاشمي التهامي
وآله وصحبه الكرامي | عد الحصا والرمل والنبات

* * *

بلغ ثوابي ما تلاه الداعي | للهاشمي والآل والاتباعي
والمسلمين الكهل والرضاعي | حيا وميتا تهدى فاتحاتي

---

(١) عالسايات: على السيئات.

صلو على من بهي — النور في وجهه
شفيعنا المصطفى — أهلا وسهلا به

الدور

الف: أصل على — الهاشمي الاكحلا
مدحه بقلبي حلا — مشتاق الى قربه

* * *

باء: بهاء النبي — يسبي العقول سبي
من معجزاته الضبي — ترجع الى بابه

* * *

تاء: تركت الكرى — في حب خير الورى
دمع البيابي جرى — قلبي انكوى ابحبه

* * *

ثاء: ثياب النقى — لاهل العباده وتقى
الجنة دار البقا — وفيها ما نشتهي

* * *

جيم: جحيم ولظى — لمن عليه قضا
يارب بالمرتضى — تنجينا من حره

* * *

حاء: حبيب الهدى — نوره علينا بدا
قلب المتيم غدا — مفتون في حسنه

* * *

خاء: خفيت الذنب — يا عاصي ما تجتنب
نار لظى تلتهب — وانهاك ما تنتهي

* * *

دال: دنا وصلكي — يانفس يا ويلكي

كيـف احـتـيـالـي بك		لو سكـروا بابـه

* * *

ذال: ذراهـا همـل		دنـيـاك بيـهـا علل
بادر بطـاعـة وعـمـل		لا تلتـهـي ابـغـيـره

* * *

راء: ريـاض لـنـا		تجـبـر بهـا اقـلوبـنـا
غيـر الـنـبـي مالـنـا		نرجـو الـشـفـاعـة به

* * *

زاء: زكـي صفـا		الـهـاشـمي المصطفى
يارب يوم الـوفـا		تسـمـح لنـا بـجـاهـه

* * *

سيـن: سمـاء رقـا		للحـجـب فاخـتـرقـا
جبـريـل معـاه رقـا		ادنـاه لربـه

* * *

شيـن: شفـيـع الـورى		الـهـاشـمـي الانـورا
من معـجـزاتـه جرى		الـمـاء من كفـه

* * *

صاد: صفـاء حلا		فوق الـمـحـاسـن علا
يا اخـوانـي زيـدو الـصـلا		عالـهـاشـمـي وألـه

* * *

ضاد: ضعـيـف الـورى		ناحـل ودمـعـه جرى
عاشـق لخـيـر الـورى		قاصـد لاعـتـابـه

* * *

طاء: طريـح الـهـوا		سقـيـم ومـالـه دوا
في حب راعـي الـلـوا		قد تاه في حسـنـه

* * *

ظاء: ظلام الـدجـى		من نوره اسـرجـا
كلمـن يصـلي نجـا		يسـعـد ويـحظـى به

يا امة الـهـاشـمـي صلوا علانيـه على محـمـد عدد نبت الاراضيـه

الدور

صلوا على ذخـرنـا يوم الـقيـامـات يوم يصيـر العـرق هطـل السحـابـات

يشفـع لنـا من عنـد رب السمـاوات تفـداه مهـجـة فؤادي ثم عيـنـيـه

* * *

يا أمـة الهاشمي حس البديوي صاح[1] وقـال سيـروا يا عشـاق النبيَ بصبـاح

صلوا على الهـاشمي راعى الكـرم وسمـاح حتـى تنـالـوا العـلا بجنـان خلديـه

* * *

ياربـي بالـهـاشـمي خيـر الـورى طه ذنـوب شاعـر حبيـبـك تمـحـاهـا

وارجـاك يا خالـقـي بيـوم ملقـاهـا تغـفـر ذنـوب الـمـضـن اول وتـاليـه

* * *

يا نفس يازى ببـحـر الـغى غرگـانـا[2] كثـرت ذنـوبـچ وزلاتـچ يافـتـانـا[3]

طيـعـي الـهـچ وخـاف الله مولانـا[4] بلچى بيـوم الحشـر تحصـل رفـاهيـه[5]

* * *

يا نفس توبي من ذنـوبـچ مع العصيـان يازى معـاصى ديـازى يانفس طغيـان[6]

طيعـى الإهـچ بعكس إبليس هالفتـان الـيـتـبـع بليس بالـنيـران مشـويـه

* * *

يانـفس لازم عليـچ تفـارجيـن الـدار[7] وتفـارجين الاقـارب والاهـل ثم الجـار

دمـع الاقـارب جرى حولـچ چما الامطار[8] والـجـسم منـچ شبيـه الخشب مرميـه[9]

* * *

لازم ترى يانـفس ترميـن هدوم الـكيـف[10] وتـفـارجـيـن الاقـارب مع نسيم الصيف

يبقى اليـودچ ينـادى بحـرقـه ياحيف[11] شال الـحـبيـب ورحـل وآني على نيـه

* * *

يانـفس لازم يشيلونـچ على العيـدان[12] اربـع رجال مع احبابـچ مع الجيـران[13]

تبـقين وسـط اللحـد وانتي بطى چفـان والـدود يامـالـومـه يلفـيـچ يوميـه[14]

* * *

يا كل اطـرافـچياميشـومـه والمتون[١٥] وصحـون خدچ ووجنـاتـچ والعيون[١٦]
حمـرت شفـافـچ غدت فوق السنون[١٧] وانـوار ذاك الـوجـه يبـقـى عتـاميـه

* * *

يادود لا تأكـل الـمـبـسـم مع لسـانـي خلي الـحـواجب ولا تاكـل الاجـفـاني
وان چان ما ترضـى يا دود ميـدانـي صبـراً على ما حكـم رب الانـامـيـه

* * *

يا دود ارحـم بحـال الـجـسـم يادودي ارحـم قليبي وجيـرانـو مع كبـودي[١٨]
سايـم عليـك الـنبي هادى مع هودى[١٩] يادود لا تاكـل زنـودي مع ايـديـه[٢٠]

* * *

يا ساكـن الـفـانـيـه لا تفـتـتـن بيـهـا اتـرك هواهـا ولا تسـمـع منـابيهـا[٢١]
وان چان ما ترتـضـى دحـج الـتـاليـهـا تدعـى الـذي چان صاحـبهـا عدامـيـه

* * *

قبـلك بني عاد جنـه في ارض عسـجـد ظنـه يخلد بهـا وبـقـصـورهـا يسعـد
قبـل دخـلـهـا لقـاه الـمـوت مفـرد[٢٢] واضحـى وقـود السقـر عگب الملوكيـه

* * *

الـعـفـو يامـن تحب الـعـفـو يا عالـم في ذات صدر الحـزين الـراجـع النادم
انت جميـل الستـر فاستـر على الـنـاظم مداح طه حسـن بهـواه مبـليـه[٢٣]

* * *

واستـر على امـة المختـار يوم الـروش[٢٤] يوم تصـيـر الـرؤوس كالـعـهـن منفـوش
امـة محـمـد بجـودك بالـجـنـان تخش اتحـوش طيب الفواكـه مع عذب ميـه[٢٥]

* * *

يا ربـي صلى على الـمـخـتـار والآل ثم الـصـحـابـة بعـد الـنبت ورمـال
يارب تقـبـل دعـايـه وارحـم الـحـال بزيـارة الـهـاشـمي تجعـل قسـم ليـا

* * *

(١) حس - صوت، البديوي - تصغير بدوي .

(٢) يازى - كفى .

(٣) ذنوبچ : ذنوبك، زلاتچ : زلاتك .

(٤) إلاهچ : إلاهك .

(٥) بلچي : عسى .

(٦) ديازي : كفى .

(٧) عليچ : عليك، تفارچين : تفارقين .

(٨) حولچ : حولك، چما : مثل .

(٩) منچ : منك .

(١٠) الكيف : الفرح .

(١١) اليودچ : الذي يودك .

(١٢) يشيلونچ : يحملوك

(١٣) احبابچ : احبابك .

(١٤) يلفيچ : يأتيك .

(١٥) اطرافچ : اطرافك، يا ميشومه : يا مظلومه، المتون : الكتف .

(١٦) خدچ : خدك، وجناتچ : مقدمة الوجه

(١٧) شفافچ : شفافك

(١٨) اكبودي : كبدي

(١٩) هودى : هود

(٢٠) زنودي : ذراعي .

(٢١) منابيها : أبنائها .

(٢٢) لفاه : جاءه .

(٢٣) مبليه : مبتلى .

(٢٤) يوم الروش : يوم القيامة

(٢٥) اتحوش : تقطف، ميه : تصغير ماء .

يا خلق يا مسلمين صلوا بقلب حزين
عالنبي المختار طه والصحابة اجمعين

الدور

صلو بقلب خشوع بتوسل وبخضوع
وحذروا يوم الوقوع يوم نبقى حايرين

* * *

يوم نبقى كالسكارى كلنا جمله حياري
والعقل ياناس طارا الوالده تعوف الجنين

* * *

يا نديم اسمع كلامي وافهم المعنى ونظامي
انتظر شوف العظام يا شجى صارن طحين

* * *

انتظر شوف الابواب يا شجى صارن خرابي
فوقهن ناح الغراب وبوسطها البومه تنين

* * *

انتظر شوف المجنه[1] كلهن ياشين منه
عقبهم احنا نتدنه بلحد ضيج رهين

* * *

انتظر شوف البيوت ما بهن رجل يفوت
يا شجى لازم تموت تحترم شوف الجنين

* * *

تحترم شوف العيال والاحباب والحلال
بالقبر تلقى الهوال ايش عذرك يا حزين[2]

* * *

ايش عذرك ياعديم بالقبر تبقى دميم
والعظم منك رميم دود يأكل للجبين

بكل الوجنات منك	ينحدر لي لحم سنك
والعيون يفارجنك	والاعضاء ياحزين

* * *

جيف ياذيج الخدود[3]	فوقهن يرتع الدود
والكفوف مع الزنود	باليه مثل الطحين

* * *

يا شجى لازم تعود	شايلنك فوق عود[4]
من وراك امك تنود	والگرايب صايحين

* * *

من وراك امك تصيح	راح ابو وجه المليح
باللحد تبقى سنيح	حجر فوقك ثم طين

* * *

باللحد تبقى غريب	لا ونيس ولا حبيب
منكر وناكر جريب[5]	فوق راسك واجفين

* * *

ينشدونك عالعمالي	من حرام ومن حلالى
بالعجل رد السؤالى	قبل ما تبقى رهين

* * *

قبل ما تبقى مديد	بعواميد الحديد
ان جنت عبد سعيد[6]	نلت جنه وحور عين

* * *

وان چنت يا شين عارى	من العمل تلقى المرار
والدمع عالخد جارى	من الضرب راسك عجين

* * *

بالطخامخ يضربوك[7] | من اجدامك يسحبونك

عنـــد مالـــك يحـــضـــروك يشـــربـــك ماي حجـــيـــن[8]

* * *

والحيـــايا يا يلتـــجـــنـــا على رقـــبـــتـــك يلتـــون

والـــعـــجـــارب يلسـعـــنـــا والـــزبـــانـــي الـــهـــن حنيـ

* * *

توب يا غافـــل وجـــوز وازجـــر الـــنـــفس الـــنـــشـو

بلچـــى بالـــجـــنـــه نفـــوز يوم نبـــقـــى حايـــريـ

* * *

يا الـــهـــي يا مجـــيـــب صلى على الـــهـــادي الـــحـبيب

حســـن علگـــاوي الأديـــب سامـــحـــه والـــمـــســـلـــمـــيـ

* * *

---

(١) المجنه: المقبرة

(٢) ايش: ماذا

(٣) چيف: كيف، ياذيچ: ياتلك

(٤) شايلنك: حامليك

(٥) جريب: قريب

(٦) إن چنت: إن كنت

(٧) الطخامخ واحدها طخماخ: مطرقة من الخشب

(٨) حجين: عفن.

دصلوا عالنبي بالله ياحضار   عدد ما رنم القمري على الاشجار

الدور

غدا نرجى الشفاعه من نبينا   بيوم الخلق تبقى حايرينا
اجرنا بامجير الخائفينا   اجرنا من عذاب القبر والنار

* * *

اجرنا ياإله الخلق والناس   من النيران منها يشيب الراس
بجاه اللى بليلة عالبساط داس   وتسكنا الجنان بعالى القصار

* * *

اجرنا من جهنم ياسموحي   بجاه الهاشمي الهادي ونوح
يا نفس ابجي على اعمالج ونوحي[١]   عمن دوم عالسايات دوار[٢]

* * *

يانفسي العاصيه كثرن ذنوبج[٣]   وزلاتج ترى ملية جيوبج[٤]
ومنكر بالقبر باچر يصوبج[٥]   وبي يمناه ينجر بيج بطبار[٦]

* * *

يانفسي العاصية طيعى الهج   وتوبي واتركي شينة اطباعج
ابالج من عذاب القبر بالج[٧]   ترى بوسطة عجارب مع لهيب نار

* * *

وتطلع له حيايا چالعبيدي[٨]   ويلتفن على الرقبة چما الطود[٩]
وللعاصي طخامخ من حديدي   يضربونه بهن ضرب شديد

* * *

وباب من جهنم ليه فكوه[١٠]   على مالك من الرجلين جروه
ومن حين وصل بالنار ستوه   وشربه من حميم وأجل من نار

* * *

ولى تخ الجلد جديدي[١١]   وكل ساعه عذابه بمزيد
يصيح الويل مالومن سنيدي[١٢]   صاح العطش يشرب كان من نار

* * *

تأبى يا عبد واترك افعالك
وعيش اللى بقى بطيب حلالك
ترى لازم عن مفارق اطفالك
وترحل عن جريب وتجفى الدار

* * *

وتسكن بلحود المظلمات
ومنكر على المحاسب ليك ياتى
ودود الارض نحوك عود ياتي
وياكل حسن ذاك الوجه وانوار

* * *

ويبلى الجسم منك والعظامي
ولا لك ونس لي يوم القيامي
ويوم الحشر تمشي على الاجدامي
شايل على متونك كل الاوزار

* * *

يوم اليصير ميزان الحسابي
وكل فرد اتى بيده اجتابي[١٣]
هذاك اللي بشماله بالعذاب[١٤]
وباليمنى سكن بعالي القصار

* * *

الهي يا عظيم الشأن سامح
بعفوك يا غفور الكل مادح
واسترهم غدا يوم الفضايح
بيوم الخل عن غاليه نفار

* * *

اويلي صاح الطفل يا امي تعالى
تقول له روح خليني بحالي
بهذا اليوم ماله من امثالي
اليشيب الطفل بيه حتى الاحجار[١٥]

* * *

الهي بجاه طه والاصحاب
تيسر امرنا يوم الحساب
نجينا ياباري من العذاب
حسن علگاوي والامه ياستار

* * *

وصلوا ياجماعه بكل ساعه
على الهادي النبي راعى الشفاعه
محمد ذخرنا بيوم الشفاعه
وتغشى الآل والاصحاب الاخيار

* * *

(١) ابچي : ابكي ، اعمالچ : اعمالك .

(٢) عمن : عن من ، عالسايات : على السيئات

(٣) ذنوبچ : ذنوبك

(٤) زلاتچ : زلاتك ، مليه : ملأ ، جيوبچ : جيوبك

(٥) باچر : بكره ، يصوبچ : يصيبك

(٦) بطبار : بقدوم

(٧) ابالچ : احذري

(٨) چالعبيدي : مثل العبيدي

(٩) چما : مثل

(١٠) فكوه : فتحوه

(١١) تخ : لان

(١٢) مالومن : متألم

(١٣) إچتابي : كتابي

(١٤) اللي : الذي

(١٥) اليشيب : الذي يشيب .

يا ربنا ياسامع دعانا صلي على احمد نسل عدنانا

الدور

صلي على المختار والآل مع صحبه واتباع وعياله
عد الحصا والنبت ورمال مد المدى ما مالن اغصانا

* * *

يا عالما بالسر والظاهر تجعل دليلى عالمحن صابر
جسمي نحيل والطرف ساهر وبضامري من العشق نيرانا

* * *

نيران قلبي زايده وقودي والعشق خلاني چما العودي[1]
ليل ،الدجا مطعون وانودي ودموع عيني دفق نهرانا

* * *

لا بچى على فراق الولف وانوح[2] عيني سهيره والقلب مجروح
من يوم شال الضعن عفت الروح چنى جذيب وتارچ اوطانا[3]

* * *

القلب من شال الضعن تنور اگفوا وخلوا خاطري مكسور[4]
مالي عزم يا اهل الرجا تاثور واطلب ضعنهم وين ماچانا

* * *

ضليت انا مثل الذي مالوم وشلشت ببچاى الوحش والبوم
حيلي نحل وامسى الجرح مالوم ما اظن يبرى ان چان لقمانا

* * *

جرحى غميچ والدوا قلان[5] ظليت حاير والقلب حزنان
لا صيح وانادى يا ابن عدنان داوى عليل الضل وجعانا

* * *

داووا عليل الشوق بلقاكم بلچى الجرح يبرى برؤياكم
ما خاب عبد لاذ بحماكم يلكى الهنا والعزم وامانا

* * *

قلبي انفطر من حثحث الحادي[6]   علقم شرابي والصبر زادي
نظره على المداح ياهادي   مداحكم لاشك وجعنا

* * *

الحاج شيل طلعت سهيلى   والنوق سارت بالمحاميلي
لا صيح انا ويل بأثر ويلي   مد الضعن عيني رمدانا

* * *

مد الضعن والفجر مالاحي   واني بقيت مكسرة جناحي
ما تسمعون إبچاي وصياحي   يا اهل المروه وكرم واحسانا

* * *

يا اهل الركب بالله شيلوني   لقبر طه عجل ودوني
بالله عليكم لا تطردوني   وتظل نار حشاي علگانا

* * *

لا بچي ومزق جملة ثيابي   وأون ونين البوم بخرابي
وين اليوصلني على حبابي   اجره على المعبود مولانا

* * *

لاصيح وانخا اهل الكرم والجود   وين اليوصلني الى محمود
اظل خادم وابذل المجهود   وابل شوقي بقرب ملفانا

* * *

بحضرة الهادي أظل مجيم[7]   واقضى العمر بجوار ابو ابراهيم
اجلي الصدا والكدر وي الضيم   بانوار راعي الحوض وحمانا

* * *

هنيا لمن قضى العمر غادى   لله يخدم حضرة الهادي
نار المحبة ورت فؤادي   والروح مني دوم حيرانا[8]

* * *

روحي على محبوبها اشتاقت   والعين طول الليل مانامت

مهجة فؤادي من الجفا ذابت   يوم المبارك يوم ملگانا

* * *

روحي اشتاقت والنفس عيا   حيث انها بالهوى مبليا
يانفس توبي واحذري غيا   لا تفتنوني بفعل شيطانا

* * *

يارب سامح للفتى الشاوي   مداح طه حسن علگاوي
من فيض جودك والفضل بادي   مع امة المختار بجنانا

* * *

وصلى على المختار ما ناح   طير الحمام وهبن رياح
والآل والاصحاب والاتباع   مد المدى ما مالن اغصانا

* * *

---

(١) چما: مثل
(٢) لابچي: لأبكي
(٣) چني: كأني، جذيب: مجذوب، تارچ: تارك
(٤) اگفوا: ذهبوا
(٥) غميچ: عميق
(٦) حثحث: تهيأ
(٧) مجيم: مقيم
(٨) حيرانا: حائر

دصلوا يا جماعة بطرب وشجون | على المختار طه نور العيون

الدور

على المختار طه زاد نوحي | ودمعي على خدودي فيض نوحي
وكلما أروم قربه طال شوحي | عمن الجسم بالزلات مفتون

* * *

يا ابو ابراهيم قلبي لهب ساني | وعيني طلقت طيب الوساني
اريد اعوف اهلي والأوطاني | واجاور حضرتك يانور العيون

* * *

اجاور حضرتك يانور عيني | يا ابو ابراهيم يا سمح اليدين
الك گامه مثل رمح الرديني | وريحك ياتهامي عسل بدنون

* * *

انا المذنب اتيتك يا محمد | اجرني من جهنم يا ممجد
اكيد الي يقصدك بالحشر يسعد | وكلمن خالفك يازين مجنون

* * *

دخيلك من جهنم يا ابن هاشم | من الهول باچر والزحايم
وكلمن خالفك يازين نادم | ذنوبي ثگال شايلهن عالمتون

* * *

ذنوبي كثرن وزادن علي | ونفسي دوم علْ الزلة دنية
اويلي لو لفا منكر علي | وناكر بالقبر مني ينشدون

* * *

ينشدوني تحت طي التراب | اويلي لو تشاشيب بجوابي
الهي بجاه آيات الكتاب | لساني عالشهادة لين يكون

* * *

اريد ابچي على روحي وانادي | دخيلك من نبأ منكر ياهادي
تأبى يانفس يازى العنادي | ترى لازم عليچ الاهل يبچون

* * *

تروى لازم عليج الدمع سايل	ودار الفانيه تبگى تلايل
تراب اللحد فوق الراس هايل	وخلانج بقربج عود ينعون

* * *

يجيج الدود سرعه ياهبيله	ويمص الدم منج يارزيله
ابد ما ينفعج مكرن وحيله	ولا احباب الغدوعنج ينشدون

* * *

تأبى وتركي افعال الرديه	وسيرى للنبي راعى الحميه
عسى تحضين بجنان هويه	وحور العين مثل الدر مخزون

* * *

وحور العين بالجنة دوالع	گفا سبعين حله المخ لامع
وفوق الحاظهن لاجن سوالع	عساهن من نصيبي بجاه ذنون

* * *

الهي تجعل الجنة مقامي	انا والامه بجوار التهامي
انا الجاني يتوسل بالتهامي	حسن علگاوي طول العمر مفتون

* * *

صلاة الله على راعي العلامه	محمد صاحب العفه وشهامه
وتغشى الآل والصحب الكرامه	عدد ماصور الخلاق بالكون

* * *

صلوا دوم على المختار يا اسلام عدد موج الابحار ونقل الاجدام
الهي لا تؤاخذ حسن بذنوبه بجاه الهاشمي يا محي العظام

الدور

بجاه الهاشمي خير الورى طه تسامحنا من ذنوب جنيناها
ذنوبي يا الهي حمول بعراها اريد العفو بيوم تلى الاجدام

* * *

يوم لا ولد ينفع ولا مالي ولا صاحب يعدّل، المحمل لومالي
الهي لا تؤاخذني على اعمالي اعمالي كلهن نقصان وذمام

* * *

اعمالي يا اله العرش نقصاني ومن كثر الخطايا الشيب والاني
كل ما أروم قربك زاد عصياني ونفسي غرگتني بحر طام

* * *

ونفسي عادتني وما گدرت إلها عمن ابليس كل ساعه مجابلها
الهي بجاه ابو ابراهيم تعدلها على درب السعادة وفعل الاكرام

* * *

على درب السعادة يا نفس ميلي ترى دنياچ لچو طوف السيل
توعي وانظري يا فانية جيلي غدوا ما حصلوا منها سوى الخام

* * *

غدوا يافانيه وانت تشوفيهم وظليت يا حزينه الدار تنعيهم
ولازم يا حزينه انت تحاذيهم ابدار مالها طاگه ولا جام

* * *

بدار ضيج مداها يميشومه ومن ريح الصبا تبقين محرومه
توعي واستحي من الله يامالومه ترى ليل العمر اگفى والايام

* * *

ترى دنياچ مثل الفى لو زال خبيثة مالها يافانيه تالي

وكـلمــن خالـف هواهــا غدا نال	قصــور مشـيـده والـحــور خدام

* * *

قصــور مسـيــده يا صاح للشــاري	وكلمن كســر نفســه وسجـد للباري
الــهــي بجـاه طه تغـفــر اوزاري	عســى الـگـى حوارى الـعـيـن جدام

* * *

عسى الـگـى حوارى الـعين بالجنـة	بزول ألــهــم عن قلبـي مع الـونــا
اجـابـلهــن واسـمــع لي نبـاهــن	بجــاه الــلي بليـله قط مانـام

* * *

بجـاه الـلي عرج بالليـل للخــالـج	الــهــي لا تشــوفــني وجـه مالـچ
دخيـلك عن لظـى النيـران يا مالـك	وتــســتــرنــي بيــوم تزل الاجـدام

* * *

الــهـي يا عظـيــم الـشأن يا غالـي	تسـامــح حسن علگــاوي بالاهـوال
بجـاه الـهــاشـمي الـمختــار والآل	عن الـحـضــار تعـفـو كل الاسـلام

* * *

صلاة الله على الـمـخـتــار مهـديـه	عدد نجـم الـسـمــاء في كل صبيحــه
وتـغـشـى الآل والاصـحــاب يوميــه	من الــنــاظـم حسن بطـول الايـام

* * *

يومن غدوا ثار السنا بفادي[1] عيني سهيره والمرار بزادي

الدور

الـيف : أنا ياونة البكبودي[2] ونت خلوج عدمت المالودي
يوم ارحلوا ركبي ترادى وجودي بارض خليه وشاسعة من بلادي

* * *

الـبي : بدال الدمع عيني هلى صاف الدما لفراگهم ياولّي
من عگبهم ياخيبتي ويا ذلي راحوا وخولني سنيح وسادي

* * *

الـتي : تولانا السگم من شالوا اگفوا وعن ميت الهوا ماسالوا
ناديتهم جاى الدرب لما مالوا عني تنحوا وبعدو ليغادي

* * *

الـثي : ثويت بحبهم وهواهم من حثحثوا عگلي شرد وياهم
رجواي من الباري على ملگاهم گلبي انحمس لفراگهم ياجوادي

* * *

الجيم : جرحى من هواهم غامج[3] قل الدوا والالم منو دافج[4]
يا اهل الرحم ما من طبيب يعالج جرحى تراه يطيب بملگا اسيادي

* * *

الحي : حكيم الهند ما يبريني وأهل اليمن والعجم واهل الصين
يا لامتي وين الذي يوديني عاجل ويوصلني لحضرة الهادي

* * *

الخي : خفق قلبي وروحي طارت يوم شفت عيس المحامل سارت[5]
ياونة باگصى ضميري ثارت حين اخطروا عالبال ونت عادي

* * *

الدال : داووا علتي بلگاكم ما من دوا لها سوى رؤياكم
بالگاصدين لبيت الله وياكم اخذوا سلامي للشافع الميعادي

* * *

الـذال : ذابـت مهـجتـي وحشـايـا
رمـدن عيـوني من كثـرت ابچـايـا
لو ما هو آنـي محـمـد بالـسـايـه[٦]
ما چان يرمـونـي قطـيـع ودادي

* * *

الـرى: رحـلـتـم ياعـزاز الـروح
من عگبـكـم ما اظن تبـرى جروحي
حزنـي ونـيسـى بالـدجـى والـنـوح
من ونـتـي الـبـوم صاح الـدا دي

* * *

الـزي : زمـانـي والـدهـر خلانـي
مثـل الـيتـيم الظـل مالـوجاني[٧]
مجـنـون لـيلـى ونـمـر عدوان
ورمـيـم ما جاسـو عشـرة ودادي

* * *

الـسين : سال الـدمـع فوق خدودي
ونـيـران چبـدي زايـدات وگـودي
ليـل الـدجـا هالـمـر بس آنـودي
مثـل الطـعـين الـمـرتمى بطـرادي

* * *

الـشين : شاعـركم حسن علگـاوي
اصـبـح عليـل ومـن هواكـم ثاوى
يا اهـل الفـلاحـة الما مثلكم يأوى
يازى جفـا طلوا على الـمـتـرادى

* * *

الـصـاد : صلوا كلكـلم يا أخـوانـي
عالـهـاشـمـي المجتبي العـدنـانـي
والآل والاصـحـاب عد الـجـانـي
ومـا مرت الـركـبان وصـاح الحـادي

* * *

---

(١) بفادي : في فؤادي
(٢) البكبودي : الذي بكبدي
(٣) غامج : عميق
(٤) دافج : دافق
(٥) شفت : رأيت
(٦) بالساية : بالسيئة .
(٧) جانى : مربى .

يا حوادي العيس للهاشمي اخذوا لي سلام — خص ابو ابراهيم والآل والصحب الكرام

الدور

من اسير الشوق يهل الركب اخذوا وصاي — لي عند ملفاى ابو فاطمة عز الاسلام[1]
نوبوا عن عبد جفا الزاد غارج في هواه[2] — مدنف ولهان طول الليالي ما ينام
لي تدنيتم قرب حضرته روحي فداه[3] — البسوا الآداب يالامتي كونوا كرام[4]
عن طعين الحب حزتم هنا حبه وشراه — واشتكوا لي عند ابو فاطمه كثر السقام
وارتجوا لي يا حوادي الهجن منه بجاه — عيسى ينظر على اللي تولاه الغرام
وشمر ويصيح من حر نار بحشاه — وين ابو الزهرا الذي سبح بكفه الطعام
جد على المداح يا هاشمي واگبل رجاه — واجعله تحت النظر يامشفع بالزحام
ياضواة العين مداحكم يا ابو ابراهيم طالب دواه — ما يبريه من السقم بالملا خاص عام
مداحكم يا راعي اللوا كثرت جفاه — عالجوه بوصلكم يامر بين الايتام
ادركوا ياسادتي مغرم بالحب تاه — بنفانيف الهوا سافت چلاوى الاجدام[5]
هجركم يامنيتي هد حيلي مع اگواه — ارحموا عبد وقع بين شبكات الاوهام
المدد عرجا على اللي تقيد بعناه — عبدكم يا هاشمي آل جسمه للاعدام
لي متى مقطوع مداح طه من لقاه — جد يا ابو بكر عاللي دليله ذاب وهام[6]
يا عمر فاتح الشام نيل والفراه[7] — انظر المداح ابو حفصه ياليث الزحام
يا ذي النورين ادرك فتى حبكم وعاه — جالجذيب الشارب الراح من صناف المدام[9]
يا ابو السبطين يلهابتك اسد الفلاه — يا علي ياداحي الباب جد عالمستهام
يا ابو الزهر انظركم عليّ يا اهل العبا — ياحسن وحسين ياظنوة الليث الهمام
حمزة والعباس جودوا على الفاجد ضواه — وافزعوا حيث انكم للنبي الهادي عمام
يرتفع سعدى لسعد ياسعيد افزع معاه — عمدتي طلحه وعضيدي الزبير بن العوام
والفتى ابن عوف البل الشرك دارت رحاه — ذخري ابن جراح ثبات لي صار الصدام
عدتي آل النبي والذي صلوا وراه — حبهم وسط الحشا جال بكل العظام

* * *

عبدكم يا آل بيت النبي سقم رماه — والامل يبرى وعالناظر يزول الظلام
ارتجوا المداح وشافع ربه اعطاه — رتبه ما نالها قط مخنوق ورام

يا محمـد جد على من جعـل مدحك غذاه حسن علگـاوي العليـه الـدهـر عبس وعام
صلى مولانــا الـمـهيمن على من اجتبـاه سيــد السـادات الهـاشمي ماحى الظـلام

* * *

وآلــه واصــحــابــه والــذي اتـبــع هداه تغشى شيخى خلفـة السبع مع كل الاسلام

---

(١) ملفاى: ملجيء
(٢) نوبوا: كونوا نيابه عني، غارج: فارق
(٣) لي: لو
(٤) يالامتي: ياجماعتي
(٥) نفانيف: ثياب، چلاوي: كلاوي
(٦) عاللي: على الذي
(٧) الفراه: الفرات
(٨) حالجذيب: مثل الجذوب

للامه غدا ياربي سترا سترا عندما الاجساد تعرا

الدور

سترا في غدٍ عند القيام يوم الناس فيها كالهيامي
ثبتنا الهي في الزحام واحشرنا مع المختار زمرا

* * *

وارزقنا الشهادة في الختام واغفر ما جناه المستهام
بالهادي النبي راعي الذمام مَن اروى العطاشى بيوم حرا

* * *

ياربي به تسامح ذنوبي واستر يا الهي على عيوبي
حبّ الهاشمي دگدك جنوبي واودع بضمير احشاي حسرا

* * *

خلاني مثل مجنون ليلى داير بالبراري طول ليلى
دمعي دم يا عاذل يسيل بهواهم دليلى تگول جمرا

* * *

بهواهم اصواب الچبد غامج ومن طول الجفا بالالم دافج
فيهم صابني بالراس شارج حيث ابچاي عبرا باثر عبرا

* * *

ابچيت ومايفيد بچاي والون وشتلات بچبدي وبلنى والون
صحت آني بعالى الصوت والون حثوا ركبهم من قبل فجرا

* * *

حثوا ركبهم طلعت سهيلي مدوا وابعدوا واكثر عويلى
ياحادي الضعن يمن وميلى بلچي بالاحباب احظى بنظرا

* * *

يا حاديهم سرا ما مر عليّ وعدت انوح بارض خليه
يا اهل الرحم والغايريه مادحكم تراه صار عبرا

* * *

ترى مادحكم ترادى بالاحوال سواه العشق مثل الخلال
ما يبرى هواه الا الوصال جودوا بالوصل لو فرد مرّا

* * *

غير الوصل مالي من طبيب من مطلع شمسها للمغيب
دون الوصل سقم ما يطيب ياسادات مالي عاد قدرا

* * *

بان الشيب بالعارض ولاما مالا قيتكم يهل العلاما
وين اللى خواله من عماما يوصلني ملاذى ابا الزهرا

* * *

تداوى سقام جسمي بوصلهم وطول العمر ابگى مجاورلهم
بلچى يگبلوني خادم إلهم والوذ بجاههم بيوم نشرا

* * *

يامن من امثالي يگبلونه ومن هول القيامه ينجدونه
مادحهم غدا ما يتركونه شايل على متونه ثگل وزرا

* * *

يا طه ابو ابراهيم انـي مبلي بالهوا من زغر سني
يازيكم جفا وصدود عني مالى علجفا والبعد قدرا

* * *

يا طه ترى الناظم اتاكم حسن علگاوي مشتاق لقاكم
بلچى بالحشر يدخل لواكم يامن فضلكم قد شهرا

* * *

والامه جميع بالتهامى تامن من فزع يوم الزحامي
انت سورها يا ابن الكرام لي اشتد العطش للريح مرا

* * *

تأتينا وتشفع للجميع لا تترك حسن ولا رضيع

بجاهك عند خالقنا رفيع   يا خير الورى لولاك بترا

* * *

صلى الله رب العالمينا   وسلم عالنبي الهادي الأمينا

ماسح الوبل طول السنينا   تغشى الآل والاصحاب طرا

يا حوادي الركب للمدينه شيلوا مني سلامي لنبينا

الدور

شيلوا مني سلام وتحيه مضاعفاة لطه هديه
وآله والصحابه سويه والاتباع البهم اقتدينا

* * *

لو وصلتم بخير وسلامه لي مني وارض طيبه ورامه
اشكوا حالي لراعي العلامه قولوا مداحكم بالونينه

* * *

من كثر شوگكم ما ينام طول ليلو جريح الحسام
عن حياة النفس والطعام ما هنا له لاجلكم حزينه

* * *

دمع عينو على الخد جارى عدم والحشابيه ذاري
والجسم لأجلكم ظل عارى مثل عود البسل قاشرينه

* * *

من هواكم سنيح الوسادي بالملا ما بقى له اسنادي
يستمد باسمكم دينادى يامحمد نظركم علينا

* * *

طال يهل العلامه جفاكم عالذي مقيد بهواكم
يا ابو بكر تراني بحماكم من زمان دعاني ودينه

* * *

ما بگى لي صبر طال شوقي سوسن من هواكم جروحي
صحت عرجا يراعى الفتوح يا ابو حفص عبدكم رهينا

* * *

مرتمي ولا ونيس ولا لي بالملا غيركم يا موالي
ابن عفان انت الحمى لي من عنا المد والشامتينا

* * *

حبكم ما برح من ضميري طول عمري عليكم حسير
المدد يا علي الامير يا شجاع الحرب يا ظنينا

* * *

المدد يا آل بيت النبوة معدن الجود واهل المروه
حسن وحسين يا عين الفتوه يا شباب الخلد جودو لينا

* * *

حسن يرجو اهل الامام هم لطه المشفع عمام
ليث حرب يا حمزة الهمام مع العباس حامي الضعينا

* * *

سعد ذخري وملاذي سعيد بالشدايد وطلحه عضيدي
والزبير الغضنفر سندي عمدتي من شفا المبغضينا

* * *

وابن عوف الشديد المراسى عمدتي عند ضيحية الفاسى
وابن جراح يا تاج راسى يا حمى سور الوافدينا

* * *

هم ضوه الفتى وبيهم سعودي يرتفع والعزم مع وجودي
بدرهم فت حتى كبودي بغيتي سيد المرسلينا

* * *

يا مشفع بيوم الهوال بيوم حسن علگاوي يرجى الوصال
ما بقى لي صبر ظل بالي كل جواشي الچبد ذايبينا

* * *

كلكم صلوا في كل آن عالنبي وآله والاخوان
تغشى شيخي وملاذي واماني خلفة النورى والملتجينا

صلوا على المختار طه وآل ما غرد القمري وسار الغزال

الدور

صلوا على المختار يا حاضرين والآل والاصحاب والتابعين
عد الحصا والنبت والعالمين وعد اطيار وعد الرمال

* * *

مدح النبي المختار يا محلاه عالمثلتي فضول يجلى صداه
قلبي مولع بيه روحي فداه ذخري وملاذي بالحشر والهوال

* * *

ذخري بيوم يشيب بيه الرضيع والوالده تخلى ولدها يليع
أحمد غدا لاهل المعاصي شفيع من فيض جوده وما عليهم وبال

* * *

لولاه ما چانت جميع الملا ولا سماوات وحجب ولا
عرش ولا جنات عدن ولا نار ولا بالارض ارسى جبال

* * *

يالائمي كف الملامه بمن چبدي، وجسمي وبهواه استون
ودموع عيني على خدودي إهملن عالهاشمي طه حسن الفعال

* * *

هل چيف اسمع لوم من لامني في حب من في جوده عمني
يا لائمي ما اسمعك خلني غرگان بهواهم على كل حال

* * *

غرگان ببحار الهوا والغرام ولشوگهم طول الدجى ما انام
من صدهم شب العوارض وهام بين ولا نلت اللگا والوصال

* * *

ركبي ترادى والعزم والگوا بارض خليه والعملس عوي
ناديت يا طه ياراعي اللوا مداحكم جارت عليه الليالْ

* * *

طاهوري

جور الـدهـر والاه يا مصطـفـى　　　والجـسـم اصبـح ناح من الجفـا
والـعيش من كثـر الـتـرح ما صفـا　　　والــهـم على الـمـداح يا طه طال

* * *

يا هاشـمـي نظـره على من بكـم　　　طول الـليـالـي هايـم بحـبـكـم
تمـنـات قلبـه والحـشـا وصـفـكم　　　جودوا على الـمـداح يازى مطـال

* * *

يوم الـمـبـارك لوحظـيـت بمنى　　　ويـزول عنـي كل هم وعـنـا
واگـول ياروحـي بلغتى الـمـنـى　　　بزيـارة الـهـادي شفـيـع المـآل

* * *

هذا ياروحـي بغـيـتـي والـمـراد　　　هذا محـمـد شافعي في المـعـاد
هذا رسـول الله خيـر الـعـبـاد　　　هذا الـذي عنـا ازاح الـضـلال

* * *

هذا الـذي رب الـعـلا خصـه　　　هذا الـذي في الـذكـر جا نعـتـه
هذا الـذي باهـا به ربـه　　　هذا الـذي جار الجـمـل والـغـزال

* * *

هذا الـذي في يوم ميـلاده　　　نيـران فارس اخـمـدت لجـلـه
ايـوان كسـرى انـشـق من شأنـه　　　وخـرت الاصـنـام والـهـبـل مال

* * *

هذا الـذي حن له جذع الـنـخـل　　　والمـاء من بين الاصـابـع قد هطل
هذا الـذي رد الـشـمس للبطـل　　　حيـدر عگـب ما ادركـت للزوال

* * *

هذا الـذي ضلّ عليـه الـغـمـام　　　الـعـنكبـوت خيم وبـاض الحمـام
هذا الـذي سبـح بكـفـه الطعـام　　　والظـب تكـلـم له بافـصـح مقـال

* * *

هذا الـذي رد لـقـتـاده الـنظـر　　　شهـدت له الاشجـار ثم الـحـجـر
هذا الـذي انـشـق له الـقـمـر　　　وراودتـه بذهـب شم الـجـبـال

هذا الـذي داس الـبـسـاط ودنـا	ونـاداه اقـبـل مرحـبـا حـبـيبنـا
هذا الـذي بالـحـشـر سور لـنـا	هذا الـذي يسـقـيـنـا باچـر زلال

* * *

هذا الـذي جاهـهـه وخـلقـه عظيم	هذا الـذي شرف مني والـحطـيم
هذا الـذي ندخـل بفضـله الـنعيم	هذا ياروحـي مقـصـدچ والـنـوال

* * *

بشـراك ياروحي بقـرب الـحـبيب	يامـهـجـتـي جرحـچ اتـاه الطـبيب
قرة عيـونـي بمـحـى الـنـسـيب	الـلي تخـلـل بالـعـبـاد وصف مال

* * *

فرحـت دلـيلى با أبـي حفص عمـر	بزيـارتـك عثـمـان كسـرى انجبـر
يالـليـث حيـدر غاب عني الـكـدر	بالـحـمـزة والـعـبـاس كل هم زال

* * *

والآل واهـل الـبـيـت واهـل الـعبـا	فتـح ورد چبـدي ودمـي دبـا
ياروحـي ظلي بحضـرة الـمـجـتـبـا	طه وعـبـدي ربـنـا ذو الـجـلال

* * *

ياربـي عفـوك عن مسـيء جنـا	عبـدك حسـن علگـاوي يا ربـنـا
واعـف عن الامـه يوم الـفـنـا	يوم الـلقـا بحـرمـة محـمـد وآل

* * *

اهـدى صلاتـي للنبـي الـهـاشـمي	طه رسـول الله ابـا إلـقـاسـم
عد الـحـصـا والـنبـت والـعـالـم	والآل مع اصـحـابـه بالـكـمـال

صلوا على طه ما نسم هواها
هايم حسن مغرم في حبه تاها

الدور

في حبه عاني والدمع غدراني
يا ايها الفاني لا تتبع هواها

* * *

مدح النبي الهادي محلاه بفادي
بالـ[illegible]ـتني حادي واحدى مطاياها

* * *

مدح النبي عندي احلى من القند
لاصير أنا هندي واقصد قبر طه

* * *

لاشيل كشكولي وامشي بالنزولي
بلچي يجودو لي بالوصل والگاها

* * *

واسير حفيان لي ابن عدنان
بالحشر يحماني من سقر ولظاها

* * *

جاه الجمل شاكي للهاشمي يحاكي
جيتك ونا باكي دخيلك يا طه

* * *

فكني من الذمي قصده سفك دمي
يقطع من لحمي للبيع وشراها

* * *

راعي الجمل اقبل والحيد يتوسل

عزم اليهودي انحل ... ومنه العگل تاها

* * *

ادى الشهادة وگال ... بحضوركم يا آل
لاحمد جميع المال ... روحي وغيناها

* * *

جت الغزاله تنود ... وتصيح يا محمود
ظلوا ظناتي قعود ... فكني بكفلاها

* * *

فكها من الحبال ... دا ترضع الاطفال
قالت لهم يا اعيال ... احمد بتنواها

* * *

قالوا لها الاولاد ... حارم حليبچ عاد
ردى على الصياد ... وافى بكفلاها

* * *

ردت وجت بساع ... خلت ظناها جياع
من شافها البياع ... اسلم وخلالها

* * *

يا ابن عبد الله ... يْا حامي الملة
دمعي دم هلّ ... وسط القلب عاها

* * *

في حبكم إني ... مطعون واوني
لاصيح وأغني ... وامدح على طه

* * *

دمعي دم سال ... بحب النبي الغالي
ما شوم يا حالي ... ما شفت مكاها

* * *

توبي يا اماره ... گبلى تجى الغاره
تبقين محتاره ... مابين جيداها

* * *

ما ينفعج غادي ... مال ولا اولاد
اذا نادى المنادي ... ياويل من تاها

* * *

دنياك يا غافل ... ورده على الساحل
واجب على العاقل ... يخالف هواها

* * *

دنياك مكاره ... بالسوء اماره
بالخل غداره ... ترمى عناياها

* * *

ان چنت ياسامع ... بقعودها طامع
دمعك غدا هامع مع ... تشرب حميماها

* * *

ياربي يا عالم ... تقبل دعا الناظم
عبدك حسن هايم ... بالهاشمي طه

* * *

صلى على المختار ... مع آله الابرار
وصحبه الاخيار ... في كل مشواها

صلوا على طه … ما نسم هواها
شفيع الناس بالحشر … به الرحمن قد باها

الدور

به الرحمن فضلنا … على كل الامم طلنا
ويوم الحشر يدخلنا … نعيم ونشرب مياها

* * *

لومو الهاشمي ما چان … ربنا صور الاكوان
هو الهادي الى الايمان … حبيب الروح ومناها

* * *

مديحه زهبتي وزادي … بهذى وبالحشر غادى
غرامه سكن بفادي … وجر بجملة اعضاها

* * *

وذچره للصدا يجلى … على قلبي شهدا وحلا
يا حادي عيسهم مهلا … هينا ثقل خطاها

* * *

على ما يلحق العاني … واسير برشد واماني
احب البيت واركاني … وازور آني قبر طه

* * *

ازور احمد وهادينا … عسى من النار ينجينا
دصلوا يا مسلمينا … على احمد ذخر من تاها

* * *

دصلوا عدد ما ناح … حمام وهبن رياح
على احمد راعى السماح … شفيع بيوم ملگاها

* * *

على حب النبي الغالي … نحيل والجسم بال

ياربي ارحم لحالي بنظره لگبر طه

* * *

الهي يا عظيم الشأن يابادي الكرم واحسان
عبيدك يرتجى الغفران من ذنوب جنيناها

* * *

الهي بفضل بسم الله محمد بن عبدالله
حسن علگاوي والمله يفوزون بنعيماها

* * *

صلاة الله عالهادي محمد زين العباد
عدد ما طوح الحادي على المختار وحداها

يالگاصدين المدينه هجنكم مسرعه اخذوا سلامي لبو ابراهيم ومن يتبعا

الدور

اخذوا سلامي وتحياتي لبوفاطمه اللي بيوم الحشر لامته يشفعا
واشكوا لهم يا حوادي العيس ما صابنَا سل الخفى من هواهم بالجوارح سعا
قولوا عبيد لكم يهل العلامه ثوى من كثر شوگو بطول ليله ما يهجعا
چيف يهجع والهوى العذرى براسوسطا والنار باقصى ضميره بالحشا تلذعا
لأظل انادي بعال الصوت راع اللوا الهاشمي اللي بالدجى تسطعا
مجنون ليلى ونمر ورميم واهل الهوا ما صابهم مثلتى واحد من الاربعه
لولا الرجا يا عوالم بالوصل واللقا ما عشت ليلى ولا چن بالوصل طامعا
يازى جفا يا محمد شيب راسى صفا وجروح چبدي البكن ما عرفن مسعفا
طبهن وصلكم وغير الوصل ما ظن دوا يبرى جروح دلالي غيركم شافعا
لأظل امدح وانادي يا محمد ترى مداحكم يا ابو ابراهيم باسمك دعا
حيث كرمكم تخلون الدعا بالجفا ويظل مثل اليتيم وقلبه متقطعا
الما مثلكم اذا العبد اعتذر اوعفا هل چيف مداحكم تخلوه بلعلعا
يوم المبارك يا روحي لو حظيت بمنى وازور قبر التهامي والصحابه معا
واقول انا يا ابو ابراهيم اريد النجا يوم الحشر سور لامتك مانعا
واظل خادم لبو الزهرا بطول المدا واترك هوى الفانيه من قبل ما تفجعا
بلچى يوم الحشر ندخل لوا المصطفى بفضل جاهوا بجنانينها نجمعا
ياربي عفوك عن الناظم بيوم اللقا مداح طه حسن علگاوي واليسمعا
يارب صلى على طه شفيع الورى مع آل والصحابه والذي يتبعا

صلاة من الله على الـدر الـمـصـون وآل وصـحـب ما رفـت جفـون

الدور

يا مجـيـب صلى عليـه صلاة دوامـا تهـدى لديـه
وشـدوا رحـال الـسـيـر الـيـه وبـلوا غليـلا يا اهـل الـشـجـون

* * *

به بات لاج في طيب الـنـعـم ويأمـن بحـشـر من كل الـنـقـم
ما خاب والله من فيـه الـتـزم ولا ذل آو في تلك الـحـصـون

* * *

تمـسـك بمـن قد امـتـاز الـورى ومـن لا يضـاهـا في وجـه الـثـرى
ومـن شاع ذكـرا في الـكـون سرى ولـولاه جدا لا شيء يكـون

* * *

سكـرنـا وهـمنـا واحتـارت عقـول واجـسـامنـا حقـا والاهـا النحـول
تجـاسـرنـا مدحـا في نظـم نقـول في الـمـدح صرنـا في سلك الجنون

* * *

جرى الـحـب فينـا كالـروح والـدم والـجـفـن اكـيـدا للنـوم حرّم
فمـا حيـلتـي والـهـوى تحـكـم بمـن في رؤيـاه تنـجـلى الـعـيـون

* * *

جبـيـب ضيـاه قد عم الأنـام للشمـس سمـاهـا مع بدر الـتـمـام
خصـه مولاه في اعـلى مقـام جمـيـع الـبـرايـا فيـه يلتـجـون

* * *

دعـنـي لا تلمـنـي واسـمـح يا عدول عن مهـجـة فؤادي ما ظنـي أحـول
ذاب الجسم حرقـا في حب الـرسـول والآل يا عاذل في قلبـي سكـون

* * *

راقـت ليـالينـا في اهـل الـعـبـا والـقـلـب مولـع في الـحـب صبـا
سدنـا وسـمـونـا اعـلا الـرتـبـا في آل الـتـهـامي فتحـنـا العيـون

* * *

سدنـا بهـم فضـلا وقـدرا وجـاه والـمـولى بهـم اعطـانـا الـنجـاه
شربـنـا كؤوسـا من صفى الـمـيـاه سكـرنـا وملنـا كميـل الغصـون

* * *

صلو آل طه الـفـتـى الـعـلگـاوي حسـن باتَ مظـنـا خاوى وثـاوى
من سادة الـكـون يرجـو الـتـداوي عطـفـا فداووه يا ملجأ الـمـحـزون

* * *

صلوا يا جمـاعـه كلا بطـاعـه على احمـد محمـد راعى الشفـاعـه
صلاة عليـه نعـم الـبـضـاعـه وآل وصـحـب ما مالـت غصـون

* * *

صلوا يا حضار عل الهادي وآل　　ما حدا الحادي وصوت عالأجمال

الدور

اليصلي عالنبي خير العباد　　يامن الاهوال في يوم التناد
دوم لاصلى عليه بكل ناد　　مادمت بالفانيه طول الليال

* * *

لا مدح المختار ليلى مع نهار　　مدحه يجلى صداى والاكدار
لو بديت امدح على نور الانوار　　يتبحبح قلبي وعني الهم زال

* * *

لا أمدحُ لا زال بلساني نبا　　وان غدا لْساني بخطي لكتبا
وان فقدت الخط قلبي يطنبا　　بمديح الهاشمي زين الفعال

* * *

ما أحُدْ عن مدح طه واحول　　لو صرت طعم الصوارم والنصول
حيث بمدح النبي لساني يطول　　ما حلالى غير مدحه بالرجال

* * *

ما دريت بيه اذا اسمعت المديح　　چيف لب احشاي من جوفي يصيح
مهجتي في حب احمد لوتبيح　　چان كلمن لامني كف المقال

* * *

يا عواذل لا تلوموني على　　من ضمير احشاي بهواهُ وانسلا
ايها العذال والله فلا　　اترك هواهم اذا اضحىٰ وشال

* * *

اطلب الباري لقاهم قبلما　　أمسى بطبوق المظلما نائما
يا ابا الزهراء ادركوني عندما　　الوالده تجفى ظناها والعيال

* * *

يوم نشر الصحف والضيق الطويل　　من جهنم يختطف كافر بخيل
ادرك المداح يا حامي النزيل　　يا ابا ابراهيم يا باهي الجمال

* * *

من عنـد مولاك يرجـو الـمستـهـام　　　يـا أبـو ابـراهيم　يا ماحي الظـلام
مادحـك ما تدركـو يوم الـزحـام　　　لو اتـى بذنـوب اثـگـل من الجبـال

* * *

حيث جاهـك عنـد خالجنـا عظيم　　　ما خلق لولاك نار ولا نعـيـم
قبـل آدم انـت من نور الـعـليـم　　　والـرسـل والانـبيـاء فيـك اتصـال

* * *

خالـجـك من نور ذاتـو صورك　　　وابـو بكـر من قديـم صدقـك
خاب كل من يامـحـمـد كذبـك　　　لعـنـة الله على اهـل الـضـلال

* * *

ذاك ينـدم بالحشـر عنـد الحسـاب　　　ينـدعـى يالـيـتـني كنـت تراب
بالـدرك والـهـاويـه يلقى العـذاب　　　ما له لا مفـر ولا مجـال

* * *

الـحـمـد والـشكـر للفـرد المجيب　　　خصنـا بالـهـاشـمي طه الـحـبيب
سورنـا يوم الـشـدايـد والـنـحيب　　　ندخـل بظـله ولانـخـشى الـوبـال

* * *

ندخـل　بفضـل　طه　آمـنـيـن　　　علصـراط بفـضـل احمـد عابـرين
كلنـا من الـحـوض نضحى شاربين　　　ندخـل الـجـنـات بعـز ودلال

* * *

بقـصـور عالـيـات مزخـرفـات　　　والانـهـار الـمـن تحـتـهن جاريـات
والاشـجـار كل حيـن مثـمـرات　　　والـجـوارى يشـبـهـن حب اللآل

* * *

لو نظـرت صدورهـن مثـل الـمـراه　　　والـنـهـود　الـوسـرهـن در الـمـيـاه
والـخـدود تگـول تفـاح الـفـراه　　　والـجبـيـن والحـاضهن مالـومثـال

* * *

لو لمسـت الـجـسـم انعم من حريـر　　　والـيـن من الـزبـد بي يوم الـمسيـر

آه لو تسمع نباهن يا حسير لا طلبت الفانيه ولا ردت مال

* * *

كلهن بكر ولا يدنى لهن غير من ربو چتبلا له وصالهن
يافتي يالتشتهي ملگاهن خالف النفس وحسن للاعمال

* * *

مهرهن يا اهل الهوا الطاعات والترك جمله من السايات
من تمكن يفعل الخيرات ذاك يلگاهن ويحظى بالوصال

* * *

اركنوا لزين العمل يا اخواني وافعلوا الخيرات والاحسان
واتقوا الباري عظيم الشأن واطلبوا عفو المهيمن ذو الجلال

* * *

يا عظيم الشأن عفوك في الورود عن حسن علگاوي يارب يا ودود
جد له والامه يامنشى الوجود بالخلد بجوار طه ذو الكمال

* * *

صلى ياربي على احمد كلما ناح طير عالشجر ورنما
وعلى آل وصحب عد ما سح وبل في غدو ووصال

يا خايف لوذ بطه　　بيه المصور باها

الدور

لوذ بجناب الهادي　　تلگى الهنا وسعادي
بالحشر والميعادى　　تأمن سقر ولظاها

* * *

من لاذ بالتهام　　احمد فلا ينضام
هو سور الاسلام　　باچر بيوم لگاها

* * *

الحمد ثم المنه　　رب الانس والجنه
لاجل القريشي أعنا　　زلاتنا يمحاها

* * *

لولا النبي ماصور　　كل النفوس وكور
ليله ونهاره دور　　افلاكها وسواها

* * *

بشرى لكم يا اخواني　　من صاية العدنان
لدخل غدا بجنان　　جل الذي حلاها

* * *

جل الاله الباري　　اشغرس بيها اشجار
تحت القصور انهار　　الفكر بيهن تاها

* * *

لولا محمد سبنا　　إبير الضلالة غبنا
الحمد لك ياربنا　　خصيتنا وبطه

* * *

ياربي بالآيات　　وبسيد السادات
العفو عن سيآتي　　من سرها ونجواها

* * *

نرجـا غدا غفـرانـك
حيـث الـمـعـفـه شانـك
والـعـفـو من احـسـانـك
يارافـاعـا لسـمـاهـا

* * *

نرجـاك ، يا قدوس
يبـقـى الـقـلب مأنـوس
تسـكـنـا بالـفـردوس
من طيـبـهـا وشـذاهـا

* * *

يحـضـى بحـور الـجـنـة
والـهـم يرحـل عنـا
مثـل الـورد بدنـه
حيـث الـفـرح مثـواهـا

* * *

يا باعـث الأنـام
بقـصـورهـا وخـيـام
عفـوك عن الاسـلام
وتـجـعـل لهم سكـنـاهـا

* * *

معـهـم الـهـي ساوي
من فيض جودك ياوى
عبـدك حسـن علگـاوي
جنـه ويـشـرب ماهـا

* * *

صلى الالـه الـبـاري
على الـنـبـي الـمـخـتـار
وآل عد اشـجـار
وصـحـب مد مداهـا

* * *

يا خايف لوذ بطه بيه المصور باها

الدور

لوذ بجناب الهادي تلگى الهنا وسعادي
بالحشر والميعادى تأمن سقر ولظاها

* * *

من لاذ بالتهام احمد فلا ينضام
هو سور الاسلام باچر بيوم لگاها

* * *

الحمد ثم المنه رب الانس والجنه
لاجل القريشي أعنا زلاتنا يمحاها

* * *

لولا النبي ماصور كل النفوس وكور
ليله ونهاره دور افلاكها وسواها

* * *

بشرى لكم يا اخواني من صاية العدنان
لدخل غدا بجنان جل الذي حلاها

* * *

جل الاله الباري اشغرس بيها اشجار
تحت القصور انهار الفكر بيهن تاها

* * *

لولا محمد سبنا إبير الضلالة غبنا
الحمد لك ياربنا خصيتنا وبطه

* * *

ياربي بالآيات وبسيد السادات
العفو عن سيآتي من سرها ونجواها

* * *

نرجا غدا غفرانك
والعفو من احسانك

حيث المعفه شانك
يارافاعا لسماها

* * *

نرجاك ، يا قدوس
تسكنا بالفردوس

يبقى القلب مأنوس
من طيبها وشذاها

* * *

يحضى بحور الجنة
مثل الورد بدنه

والهم يرحل عنا
حيث الفرح مثواها

* * *

يا باعث الأنام
عفوك عن الاسلام

بقصورها وخيام
وتجعل لهم سكناها

* * *

معهم الهي ساوي
عبدك حسن علگاوي

من فيض جودك ياوى
جنه ويشرب ماها

* * *

صلى الاله الباري
على النبي المختار

وآل عد اشجار
وصحب مد مداها

* * *

دصلوا دوم عالمختار يااخواني   عدد نجم السما والأنس والجان[1]

الدور

حسن مداح طه يرتجى البارى   يسامح مامضى من كثر الاوزار
حسن مداح طه يرتجى العفه   من ذنوب جناها قبل والآن

* * *

على عشق النبي دمعي دم سال   وهمن زاد لمن الركب شال
دمع عيني ياصحاب عالوجن جارى   على المختار طه نسل عدنان

* * *

اريد أسير حا في الجدم ليغادي   عساهم يقبلون العذر من جاني
على طيبه دليلى يا خلق مالى   هنيئا الزار طيبه وحب الاركان

* * *

علوا الچان حادي المحمل الشام   نقصد بمسيري دوم ما ناحي
ازور البيت والمختار كل عام   عسى يوم القيامه أنفوز بجنان

* * *

عيوني يوم شال الحاج همالة   وهم القلب يا حضار ما زالا
اخذوني لبلكم حادي يجمالة   عساكم توصلوني لابن عدنان

* * *

عساكم توصلني لسيدي طه   محمد هو عديل الروح ومناها
به الرحمن يا حضار قد باها   وسماه شفيع الانس والجان

* * *

خذوني لبلكم يهل الركب حادي   أزور البيت واحمد مهجة إفادي
غدا نرجو الشفاعه بالحشر غادي   بيوم نقوم من طيات الجفان

* * *

بيوم نقول ننظر نفخة الصور   عرايا والمعاند عاد مشهور
الهي بجاه طه صاحب النور   غدا يوم اللقا نحظى بالجنان

* * *

يا نفس العاصيه يا زيچ طغيانا[٢] رمتني ببحر الغى يافتانه
ترى باچر ورواچ الدرج بچفانه وفوقچ يهبيله كوم تربان

* * *

يجيچ الدود سرعه للحد ماشى ايعود من الچفن والخد ملاشى
مديد ايام بلحم الجسم عاشى عقب اللحم جسمچ عاد عريان

* * *

تأبى يانفس من شين الافعال وتوبي قبل ما تلقين الاهوال
حيا بالقبر باچر چالجمال ولأهل المعاصي عجارب ثم نيران

* * *

الهي بجاه من ليه الجذع حنا تسامح ما مضى ياسيدي منه
حسن والحضارين نفوز بالجنه وكل المسلمين بجاه قرآن

* * *

اختم بالصلاة نظم والانشادي على طه النبي المصطفى الهادي
وتغشى الآل جمله ما حدا الحادي كذا الاصحاب عد الانس والجان

* * *

---

(١) الجان: الجن

(٢) يازيچ: يكفيك.

صلو على السر القديم الساري	النوره من نور ذات الباري

الدور

ألف: أُصلي في مدى الايامِ	علهاشمي[1] ما خطتِ الاقلامِ
الآلِ كلهم ثم صحب اكرام	والتابعين السادة الابراري

* * *

البي: يبو ابراهيم زاد شجوني	الدمع جرح وجنتي وجفوني
عرجه يبو ابراهيم ما تحموني	جودوا على المحسوب بالانظاري

* * *

التي: ترك جسمي لذيذ النومي[2]	ملخت في عشگ التهامي هدومي .
بحشاي نار الحبّ تگلى تعومى	بوداد منيت مهجتي ذو الغاري

* * *

الثي: ثوا جسمي ونجمي غابي	هايم بحبٍّ طه وگلبي[3] ذابي
عالحوض جوادو الحد رچابي	بدمّ اهل الشرك والفجاري

* * *

الجيم: جوداي ما إشيل[4] أضمايا	بقصد محمد مهجتي وحمايا
وازور حضرة من جمعْ كل آية	المستحي الصّوام ذو الانوارى

* * *

الحي: حدا الحادي ونا ممنوعي	أضحت تحاچى الارجوان دموعي
ياليت شعري لي متىٰ مقطوعى	من فيضكمِ يا حيدر الكرارى

* * *

الخي: خلوجَ البل والونساتي	صُمّ الحجر ما هَم حَمَل ونانى
حزني على الحسنين هم منياتي	والحمزة والعباس عز الجاري

* * *

الدال: دلوى والخبل هتياني[5]	دخيلك يا سيد ولد عدناني
يا سعد ساعدني ولا تنساني	أيا سعيد الفارسي المغواري

* * *

الـذال: ذاريـهـم خمش[٦] دلالـي   يهـل الـرحـم ما ترحمـون أبحـالي
دمـعـى على طلحـة كدم سالـي   تاهـاً بهـجمـات الـزبيـر أفكـاري

* * *

الـري: رجـائـي وطـلبتي ومـرادي   شوفـت ضريـح الهـاشمي الهـادي
وازور ابـن عوف الـشـجـاع العـادي   ماهـو من حراب الـعـدا افـراري

* * *

الـزي: زرع چبـدي[٧] بحب الماحي   شوّل ولا نلت الـلگـا وافـراحـي
يا حسـرتـي ما زرت ابـن جراحـى   ابـو عبـيـده الـهـزبـر الـهـداري

* * *

الـسـيـن: سافـر لوچنت ملهـوف   وابـحـبـهـم عگـلى[٨] غدا مخطـوفى
اقـصـدْ عَجْـل ولـبيت ربـك طوفى   جاور ابـا الـزهـراء والانـصـاري

* * *

الـشين: شوف اليجمعـون المـالي   بالـفـانـيـة ماظـلّ منـهـم تالـي
دنـيـاك تالـيـهـا كظـل زالـى   احـذر وحـاذر من عذاب الـنـاري

* * *

الصـاد: صبـرك يا حسن علگـاوي   أصـل العمـل وانچان گلبـك هاوي
احفـظ على عهـدك مِن السبعـاوي   صلى على احـمـد ليلهـا وانهـاري

---

(١) علهاشمى: على الهاشمي
(٢) ملخت: مزقت، عشگ: عشق
(٣) گلبي: قلبي
(٤) إشيل: يحمل
(٥) هتياني: قديم
(٦) خمش: مزق
(٧) چبدي: كبدي
(٨) عگلي: عقلي



الفصل الثاني

مدائح

المرحوم معروف بن أمين بن عيسى الخالصي

الذي ولد سنة ١٣١٠هـ - ١٨٩٢م

وتوفي سنة ١٣٧٧هـ - ١٩٥٧م

١٩٥٧
١٨٩٢
٦٥

ياربي صلي عالنبي دايم وزيده احمد شفيع الخلق في يوم الوعيده

الدور

آني أصلي عالتهامي محمد شمس الهدى بحر الندى ذخري الممجد
هذا رسول الله وهذا المؤيد وهذا الذي نرجاه في يوم الوعيده

* * *

بالله يا حادي الركايب توانه[١] ودي سلامي لبن هاشم حمانه[٢]
نرجو من الرحمن يسمح خطانا يوم به تسقى المعاني الصديده

* * *

تالله يامحمود مالي سواك مذنب يبو ابراهيم روحي فداك
خذني بيوم الحشر تحت لواك عبد طمس بذنوب لينحد وريده[٣]

* * *

ثاوي يبو ابراهيم حيلي من الهموم[٤] والگلب ذايب والجسم ذاك مالوم[٥]
صلى عليك الله مأسحت غيوم وما لمض برق تلاهو الرعيده[٦]

* * *

جرحي يبو ابراهيم خزن يمباحي انظر لحالي ايا بدر الملاحي
مداحكم معروف يرجى السماحي شايل ذنوب اغزار ليحد وريده[٧]

* * *

حن الجذع لمحمد حبيبي ابن آمنة[٨] طه شفيع الخلق راعي المعلامه
قلبي بكم مفتون يا ابن هشامه[٩] كنز العطا محمود غوث الطريده[١٠]

* * *

خلني بحالي يا عذولي خلني[١١] احمد حبيبي في هواه فتني
في حبه سكران مطرب وغني وهل الهوا بياسين كلهم عبيده[١٢]

* * *

دمع البيابي قد جرى فوق خدي[١٣] وضرني كثر البكا يا ابن ودي
يا مصطفى ياهاشمي أنت قصدي صبري خلص ما ظل منه شريده[١٤]

* * *

ذاب الچبد أرجو المدد يارفاعي[١٥] شيخ العريجة يا مچيد الأفاعي[١٦]
مداحكم (معروف) ماله مداعي شايل ذنوب اغزار محد يريده[١٧]

* * *

ربي بجاه احمد حبيبي المكنا تسمح لنا ياربنا وتعفو عنا
شفع بنا المختار هو أملنا يوم تمور الراس ذاك وتحيده

* * *

زم للنبي المختار نوقك يحادي[١٨] آني بذكر طة المكنى لصادي
اللي يحب احمد ينول المرادي والمايحبه بويل ينعل چديده[١٩]

* * *

سل ضميري انه بهواك يا محمد يوم الحشر والهول حبك مسهد
هذا رسول الله وهذا الممجد وهذا الذي نرجاه يوم الوعيده

* * *

شيبت گلبي يا عذولي بملامك منهو مثل حالي مشرد بملامك[٢٠]
كف العذل عني وگلي اش مرامك[٢١] قصدك أبطل النوح هذاي بعيده

* * *

صلى عليك الله يانور عني في حب ابو ابراهيم ديني ويقيني
صلى عليك الله في كل حيني ما حن مشتاق وفاقد فقيده

* * *

ضلعي انكسر يازي يا أهل الحمية جودوا بالنظر يهل المروة عليه
خبري بكم شجعان ياهاشمية چم عايل مغرور بيكم اچيده[٢٢]

(١) توانه: انتظر

(٢) ودي: خذ، لبن هاشم: لأبن هاشم، حمانه: يدافع عنا

(٣) طمس: غطس، ليحد: الى حد

(٤) ثاوى: ناحل، حيلي: قوتي

(٥) الگلب: القلب.

(٦) لمض: لمع، تلاهو: تلاه، الرعيده: الرعد

(٧) إغزار: , كثيره

(٨) ابن آمنة: يقصد النبي محمد ﷺ

(٩) يا ابن هاشمه: اي أم النبي من بني هاشم

(١٠) غوث: ناصر، الطريده: الهارب

(١١) خلني: اتركين

(١٢) بياسين: في ياسين وهو احد اسماء النبي ﷺ.

(١٣) البيابي: العيون

(١٤) شريده: اي لا شيء

(١٥) الچبد: الكبد، المدد: العون

(١٦) شيخ العريجه: السيد احمد الرفاعي، يامچيد: يا قاهر

(١٧) محد: لا أحد

(١٨) زم: هيأ

(١٩) چديده: حضه

(٢٠) منهو: من هو

(٢١) گلي: قل لي

(٢٢) چم: كم.

عيب الـدمـع هلن دمـا يعيـونـي على احـبـاب بالـسـقـم خلونـي

الدور

ياسـعـد انـي يوم سار الـحـادي فيـمـن تملك مهـجتي وفـادي[1]
اسـيـر هجـر مالـه منـقـادي والـلى اودهـم ياسـعـد عافـوني[2]

* * *

ياسـعـد بالله عليـك ارثيـلي من علتـي تالله ناحـل حيـلي
كذا أنادي وانـادي أنـا وآويـلي وحـبـاب قلبـي ياسـعـد ملونـي

* * *

ياسـعـد تايـه في براري الـصـد[3] ياسـعـد قل لم يكـن لوجـدي
ياسـعـد قد طالت ليـالى البـعـد الـى متـى ياسـعـد يقطـعـونـي

* * *

ياسـعـد ثمـلان بهـواهـم قلبي[4] وسـوف أقـضـى من جفـاهـم نحبي
ياسـعـد بلغـهـم دهـاني الـكـربى عليـل مضنـاهـم عسى ايعـودوني

* * *

ياسـعـد جرحي بالـضمـايـر خزن والـى الأسى والـحـزن اني مرهـن
مالي سميـرٍ غيـر نوحي والـعـن[5] وادمعي تجـري سفـح جيحـوني[6]

* * *

ياسـعـد حيـيـت وحـيـا الله ظبـي أنـيس انـنـي اهـواه
ما كان اشـجـانـي الـهـوا لولاه ولا رأت شهـب الـدرار اعـيـونـي

* * *

يا سعـد دع ذكـر الـربـاب وسلمى ودمـي الـقـصـر وظبي الظـامي
قم اسـقـني فيـمن كواني سقـمـا يا سعـد قلبـي عنـدهـم مرهـوني

* * *

يا سعـد ذابـت مهـجتي يا سعـد ياسـعـد اظنـاني الهـوا والـوجـد
يا سعـد جرتـنـي مراحـي عبـدُ الـى احـبـائـي يوم الـبـعـدوني

* * *

ياسعد ردت ريقهم احداقي كان اعشبت لكن دمي مهراقي
هات اسقني في حبهم ياساقي وغني فيهم وان جفوني

* * *

يا سعد زم نوقك باثر الركب وبكى ونب عني وزيد النحب[7]
وقل تركتم ذوها صبي يبكي[8] ابدمع كالسحب الحوني

* * *

يا سعد ساعدني على بلائي قد زادني وجدي وجل دائي
صعب على من راحه دوائي الا الذي يا سعد يتموني

* * *

يا سعد شهداً صبرهم من ذوقي معروفهم اني وفيهم شوقي
فان ينادوني وارضى فوقي اجبتهم والتين والزيتون

* * *

ياسعد صلي على النبي الهادي محمد المبعوث للعبادي
عوني يوم العرض في المعادي غوثى اذا على النار يعرضوني

---

(١) وفادي : فؤادي
(٢) عافوني : تركوني
(٣) الصد : البعد
(٤) ثملان : سكران
(٥) العن : الأنين
(٦) جيحوني : جيحون نهر بتركيا
(٧) ونب : كل بدل عني
(٨) ذوها : اي هذا

أبـد ماحـول عن حب الـتـهـامـي[1] شفـيـع الـخـلق في يوم الـزحـامـي

الدور

يطـه الـلي في هواه عفت روحـي[2] ودمـعـي بحـبـه طوفـان نوحـي[3]

سواه من يداوي لي جروحـي طبـيـبي وممـرضي ومبـري سقـامي

* * *

ابـو الـقـاسم دخيلك رگـد حيلي[4] وصـدعـت الـخـلائـق من عويلي[5]

فجـد ياصـاحب الطـرف الكحيل على معـروف يانـسـل الـكـرامي

* * *

الـى مَن الـتـجـي ان تطـردونـي يبـو ابـراهـيـم يانـور الـعـيـونـي

أنـا مداحـكـم لا تـهـجـرونـي فؤادي ذائـب والطـرف دامـي

* * *

دخـيـلك يا ابـو ابـراهـيم أحـمـد عبـيـدك في الـهـوا حيـران مكمـد

قلبـي ذائـب والطـرف أرمـد أراعـي الـنـجـم من فرط الـهيـامي[6]

* * *

اراعـي الـنـجـم مالـي من سميـري سوى نوحـي وعـويـلي وزفـيـري

فانـي لم أجـد غيـرك مجيـري أيـا محـمـود يانـسـل الـكـرامي

* * *

كوانـي الـحـب كيـاً بعـد كي ولا لي في الـهـوا خلٍ وفـيـي

الـهـي ارحـم عبـيـدك بالـنـبي لأنـي وآمـق حيـران ضامـي

* * *

الـبـومـه اسـرقـت ونـهـا من ونيني ونـوق الـشـكـل شردهـا عنـيـني

على احبـاب سقـوني ماي عيني[7] ولا رقـولحـال الـمـسـتـهـامـي

* * *

أيـا مَن حبـه مزق دلـيـلي وافـنى مهجتي كثـر الـعـويلي[8]

لصـيـح آنـي أويـلي بأثـر ويـلي الـى يوم به تحـيـا الـعـظـامـي

* * *

يليـلة الـعـذبـتـنـي في هواهـا وعـذالـي لقـد نالـت مناهـا
دخـيـلك يا محـمـد من جنـاهـا سبت عقلي وبقيت أنهش ابهـامي

* * *

لهـا مني ان جنت جفـتـنـي ولـي ميـلاً الـى من تيـمـتـني
ياليـله ال في هواهـا أشـغـلتـني يبـو ابـراهيـم يابـدر التمـامي[10]

---

(١) ما حول : ما أترك
(٢) يطه : ياطه اللى : الذي
(٣) نوحي : نوح
(٤) رگد : ضعف
(٥) عويلي : بكائي
(٦) أراعي : انظر
(٧) ماي : ماء
(٨) العويلي : البكاء
(٩) ليله يقصد بها مكة
(١٠) التهامي : يقصد النبي محمد ﷺ .

ياكرام الحي يا أهل الذمام　　وآصلوا صباً كئيباً مستهام

الدور

آني بالتهامي مبتلا[1]　　هائماً والعقل مني ذاهلا
لست أدري مُر عيشي او حلا　　مولع في حبه قبل الفطام

* * *

بطه مثل حالي كم سقيم　　وكواه الهجر في نار الجحيم
غير اني ومن فيه أهيم　　في هواه حاربت عيني المنام

* * *

تراني في هواه مولع　　ورياض الصبر قفرا بلقع
ان يصلني طاب عندي المربع　　وان جفاني لا أبالي بالهيام

* * *

ثملت بحبه منذ كنت ذر　　مهجتي من لم يزغ عنه البصر
يانور عيني صابني صفوت مضر　　بالذي لولاه ما كان الأنام

* * *

جدلي يا تهامي بالوصال　　ضرنى الهجران يا باهي الكمال
انت طه انت محمود الخصال　　أنت حبي انت مصباح الظلام

* * *

حبيبي ومهجتي ذاك الأغن　　آني فيه دون قومي مفتتن
ان تسل يا عاذلي حبي بمن　　بالذي لولاه ما كان الانام

* * *

خذوني يا حوادي للحبيب　　بي داء قد عجز عنه الطبيب
علني في رؤية الماحي أطيب　　لا وإلا لست أبرا يا كرام

* * *

داويني حبيبي من جفاك　　وأجرني يا تهامي من قلاك
فمتى عيني يبو القاسم تراك　　وأنول قصدي في جوارك والمراه

* * *

ذنبي لو على رضواء[٢] ذاب	او على ثهلان[٣] لذراه تراب
اسئلك مولاي في ام الكتاب	تغفر لمعروف يا محي العظام

* * *

رحيما بي كريما ورؤوف	شملت رحمته مثلي الوف
ربي يا معبود لطفاً يا عطوف	من حروب الدهر سلم يا سلام

* * *

زماني يا الهي ما صفا	يا كثير اخير كن لي مسعفا
رب دغفر لي بجاه المصطفى	وبجاه الآل والصحب الكرام

* * *

سهلي اموري يا جواد	بالنبي المبعوث يارب العباد
رب دغفر زلتي يوم المعاد	وجعل النار على جسمي حرام

* * *

شاعر للذي ارسلته	مادحاً طه الذي كرمته
يا الهي بالذي ادنيته	تجعل الأجرة لي حسن الختام

---

(١) مبتلى أصابه بلاء

(٢) رضواء: جبل بالحجاز

(٣) ثهلان: جبل بالحجاز

صلاة رب العرش مأمونة عالشاهد الرحمن بعيونه

الدور

آني اصلي عالنبي الماحي نور الهدى ماهبت ارياحي
ما تخلني بالله يالاحي[1] روحي بهوى المختار مفتونة

* * *

بالنوح من مثلي يعرف النوحي تجري بدمع عيني سفينة نوح
مِن لوبتي اشبه فرخ مذبوحي چيف الصفا بهاالحال تجفونه

* * *

ما درو بيه صرت مجنوني ناديتهم كفو وتركوني
والّلي يحب احمد يلومونه ثاوي الجسم مالوم خلوني

* * *

شنهو العملته وليش عافوني[2] هلن دمعچن دم يا عيوني
عليّ بنار الشوك چووني[3] جاني احسبوني وتبت هذا اليوم

* * *

وآني عفت زادي وهجرت النوم ملو ونيني الاهل حتى البوم
تبت يد اللوام لاموني عني شرد ببلاد مسكونه

* * *

حالي تلف محمود داويني من خمرة العدنان دسقيني
مِن عدا كاسك شنهو اليبريني معروفكم واجب اداونه

* * *

خان الصبر ماعاد احمل اصدود لا تجعلوني من الوصل مطرود
لفراكهم امسى الچبد ممرود ليش الذي ايحبك اتعذبونه

* * *

دمعي نمدا ياسعد مشروبي في حب ابو ابراهيم مخبوبي
احمد رسول الله مطلوبي عليه صلوا يلي تحبونه

* * *

ذلـنـي الـمـحـبـوب ورمـانـي   طريـح ما أنـعـنـى يخـلانـي
لام الـخـلا وازداد اشـجـانـي   ذل الـهـوا عز للي يعـرفـونـه

* * *

راضي بهجـرهم بس بعـد ماريـد   يوم الـمـلاگـه ذاك يوم الـعـيـد
گضيت عمـري بسگـم وبتشهيـد   يا أسـفـا ما گالـوا أشـنـونـه

* * *

زليـت چن گامـوا يعـابـونـي   ما ظن هجـر يمـكـن أذبـونـي
هلن دمـعـچـن دم يا عيـونـي   جانـي الـهـوا لازم تدلـونـه

* * *

سل مايـفـيـد اعـلام فرگـاهـم   عونـه بزمـانـه الحظى بملگـاهم
راحـوا له مارحـت انـا ويـاهـم   زارو حبـيـبـي ولـد أمـونـه

* * *

شمس الـهـدى بحـر النـادي هادي   افـديـه في نفـسـي واولادي
شفـيـعـا في يوم الـمـنـادي   جربت صوت الـكـل يسـمـعـونـه

* * *

صلو على فخـر الـرسـل طه   جنـات عدن ندخـل بجـاهـا
ولـدان ليـلوا وحـور محـلاهـا .   ماتـشـتـهـون هنـاك تلگـونـه

---

(١) يالاحي : الذي يلح كثير

(٢) شنهو: اي شيء، ليش: لماذا

(٣) چوونه: كووه.

ياحادي الركب حيد الزمل دنه　　دحملهن أمانه للمكنا
صلاة وتحية وسلام　　عدد ماغرد القمري وغنا

الدور

ابو القاسم دخيلك باد حيلي　　بس أعول ونوح بطول ليلي
أويلي من افعالي الف ويلي　　رسول الله الشفاعة يا أملنا

* * *

بلوني بالهوا من زغر سني　　حبيبي يال قومي قد فتني
اذا قلت دع عنك التجني　　يجيني مت أساهبا معنا

* * *

تبت ربي العفوا ولخاطر احمد　　اتمامحني يربي يوم انشد
ابو القاسم دخيلك يامعود　　معروف بجنابك حسن ظنا

* * *

ثبت عندي وتحقق حسن ظني　　بيوم الضيق ابو القاسم يعني
الهي بجاه طه لا تهني　　وشفع بي ابو الزهرة المكنا

* * *

جاني ومذنب ومسرف وعاصي　　وخايف يوم يؤخذ بالنواصي
الهي برحمتك تجعل خلاصي　　كرامة للنبي ربي اعفوعنا

* * *

حملي طاح وين أهل الحمية　　يهل حمرين جودوا بالنظر ليه[1]
تراني بلزمك آني يبوأعليه[2]　　ياسين[3] المشكر يا جملنا

* * *

خلوني طعين السُگم ودى　　يجرجي بالضماير دوم يدي
يطارش يا خفيف الجدم ودي　　اعلومي وصيح يا البوأجود يهلنا

* * *

دما دمعي على اسيادي الجفوني　　وخلوني شماته وسيبوني
على حظهم اشجاهم ضيعوني　　اويلي بالضمير اش كبرونا

ذابت مهجتي والعقل ضاعى ... ومالي غير بيت أجود مداعى
اكبار الباس اشبول الرفاعي ... يگول العود إلنا

* * *

راهني زماني عالمصايب ... ولا عندي احباب ولا گرايب
ابو علوان[4] يا زمزام الحرايب ... معروف انهضم بيك ايتچنا

* * *

زعول بهم اذا شافو خميله ... على محسوبهم عز النزيله
وگع حملي ابو علوان شيله ... يا حيد الشرد احيود[1] المصنا

* * *

سال دمع عيني دوم على الخد ... وسوس يا هلي جرحي ودود
اصيح بصوت عالي يا ابن أجود ... صروف الدهر ما دحكم دهنا

* * *

الشاعر لهل المروه يكرموه ... اذا مطرود جاهم جزم يحموه
عجب مداح بيت اجود يهملوه ... ما بينهم جبان يصد عنا

---

(١) المقصود باهل حمرين هو أسرة الشيخ علي بن أجود العزاوي احد الأولياء المعروفين بالعراق.

(٢) ابو اعليه: تصغير عليه، وهو كنيه للشيخ ياسين بن عبد الغفور الشيخ علي بن أجود العزاوي

(٣) الشيخ ياسين بن عبد الغفور.

(٤) ابو علوان هو الشيخ ياسين بن عبد الغفور العزاوي.

سبيتني ياسين وشلك عليه   روحي فدا لى طلعت الهاشمية

الدور

ان الهوا قد مزق القلب مني   ولا رئبالي في هواه فتني[1]
ناديت يالمحبوب يكفي التجني   قد شمت العذال ما حل بيه

* * *

بالله رَجع يا حمام الغصوني   حتى أسيل ما بقى من عيوني
منهم عذابي وطول نوحي وجنوني   ولهم ونتى دوم صبح ومسيه[2]

* * *

تميت هايم عگبهم بالبراري[3]   وأسكب ادموع اغزار ليلي ونهاري
ألوب كالمجنون تاهن افكاري   ولوب كالمطعون صلده أزهريه[3]

* * *

ثاوى الجسم لو يعلمو مِن جفوني   من حالتي تالله ما ضيعوني
حنو لي العشاق لما رأوني   اشبه اهلال الشك ناحل رميه[4]

* * *

جاني الطبيب يكون يبرى أصوابي   ناح وبكى من شاف سگمي وعذابي
رد خايب ومايوس من عرف ما ابي   گال الشجي بحشاه عله خفيه[5]

* * *

حملي ثجيل اهل المروه ادركوني[6]   بالظيم حالي ان چان ما تحضروني
ابو حسن ياسين ما تنجدوني   معروفكم محتاج فزعه أجوديه

* * *

خلني يعاذل وشعليك اتعذلني   بطل عديم الراي شوف اشهبلني[7]
والله لو تنظروا عيون السبتني[8]   ظحيت نفسك يعايب ضحيه

* * *

دعيني ابطل النوح وسكب دموعي   ولازم الحسرات وانحب ولوعي
نار الچبد شبت وعلگت اضلوعي[9]   ما من رحم يهل المروه عليه

ذابت اجلايه ومرمر الشوگ حالى[10] ولا واحد من اهل المروه انتخالى[11]
ألم هجرهم وي جور الليالي[12] يرحيم الياسين شوف اشرميه

* * *

ربي يعالم بالعسر ايرياري ارحم عبيد دمعه دوم جاري
يغافر الزلات چثرن اوزاري[13] وبجاه ابو ابراهيم رحمه خفيه

* * *

زاد العنى وما شفت راحه بزماني والحظ الاكشر صد عني ورماني[14]
يويل هجرك ضرني ما عناني ماشفت راحة من جفوني اضحويه

* * *

سم الافاعي بكوس ويلي سقوني والصبر مر افراگهم جزعوني[15]
عيب الدمع هلن دما ياعيوني عالورثوني الحزن ثم المنيه[16]

---

(١) ولا رثالي: ولا ترك لي

(٢) مسيه: مساء

(٣) عگبهم: بعدهم

(٣) أزهريه: نوع من الرماح

(٤) إهلال الشك: هلال الشك آخر يوم من شعبان، رميه: رمى على الارض.

(٥) گال: قال

(٦) ثجيل: ثقيل

(٧) اشهبلني: إشجنني

(٨) السبتي: التي سبتني

(٩) علگت: اشتعلت

(١٠) إچلايه: كليتي، الشوگ: الشوق

(١١) انتخالي: ناصرني

(١٢) وي: مع

(١٣) چثرن: كثرن

(١٤) الأكشر: المحروم

(١٥) افراگهم: فِراقهم

(١٦) عالوا رثوني: على الذين قاسموني، المنيه: الموت.



الفصل الثالث

مدائـــح

المرحوم محمد العيدان بن عويد بن هلال الجنابي

المتوفى في شهر رجب ١٣١٦هـ - ١٨٩٨م

حمـامـات الـرسـل طيـرن وعلنا   سلامـي للنبـي الـغـالي دودنـه

الدور

حمـامـات الشجي نوحن على نوحي   طعين بضـامـري واحمـرن جروحي
وصـل دائي للبهـر وزهگت الـروحي   الـعـمـر بآه والـونـه يگـضـنـه

* * *

حمـامـات الـشجى نوحن على وني   طعيـن بضـامـري رمحيـن لوعني
بلونـي بالـهـوى من صغـر سنـي   جبيبي حسنـه بالـذكـر يفتنـه

* * *

حمـامـات الشجن نوحن على حالي   على فرگـت اسيـادي ذاب دلالـي
لأبـو صالـح لشوشح ينظر لحالي   من داء سكـن بحشـاي والـونـه

* * *

حمـامـات الـشجن طيـرن وعلنـا   على وجـه الارض مطـروح خلنـا
انـا الـزايـد اذا به واجـذب الـونا   بجـم دكـتـورلي داء انتـهـوعنـه

* * *

نسيمـات الـبحـر هبن على هبي   لعـلي أن أجـد فيـكـم هوى حبي
فيـه داء سقـيـم مالـه طبـي   سوى ربي وحـبيـب الـگلب يشفنـه

* * *

يا ابـن هاشـم مدد للي بكـم يمـدح   يبـوخد الـحلو شبـه الـورد لوفتـح
الـك عيـن كحـيله للنظـر تفتـح   وشـعـر ادعـج كالـليـل لو جنـه

* * *

اريـد اگصـد محمـد طلعت الفجر   أزوره وأنـشـنـي للشيـخ ابـوبكـر
إلاهـي بالـنبـي تيسـر لي أمـري   تغفـر ما مضـى وتـدخلنـا الجنـة

* * *

اريـد اگصد محمـد حافي الأجدام   أطـوف بحضـرتـه وأحب الاركـان
إلا هي بعـمـر ثگـل احسـانـي   وعثمـان الشهيـد الـدخـل بالجنة

* * *

اريـد اگصـد محمـد والگلب محتار	أزوره وأنـثـنـي لحـيـدر الـكـرار
إلا هي بالقيـامـة تحـرسنا من النار	تغـفـر ما مضى وكـلمـا صدر منـه

* * *

ثلثـيـن الـشـهـر مرن ولا مريـت	يا گلبي بالعشگ مفتون بأهـل البيت
إلا هي بالـقـيـامـة لوشأت منيت	تغـفـر ما مضى وتـدخـلنـا الجنـة

* * *

ابـن عيـدان ينخـاكـم يا كيـلانـي	متى أمتـد الصـراط ورشـح ميـزاني
إلاهـي بالـقـيـامـة ثكـل احسـاني	تغـفـر ما مضى وكـلمـا صدر منـه

* * *

أيـا ريح الصبا بسم على العرجان	وبـلغـهـم مديـح محـمـد العيـدان
ترى الخـادم توازه ويـرتجي الغفران	أشـو هالـوكـت لا مره ولا حنـه

* * *

جمال المصطفى هيج غرامي حرمني بالدجا طيب المنام

الدور

حرمني بالدجى طيب الرقود أبو ابراهيم ياراعي الوجود
أنت ذخرا لنا يوم اللحود وانت المعتمد يوم الكلام

* * *

وأنت المعتمد احمد يا مختار لولاك الفلك ما كان ولا صار
بسمك سيدي تفتحت الازهار ابو ابراهيم يا خير الانام

* * *

أبو ابراهيم ياراعي الحمية أيا راعي الكرم نظره عليه
تراني اصبحت في شده قويه أرجوك سيدي تبري آلامي

* * *

أرجوك النظر يا ابن الاكارم أيا مختار ياراعي العلايم
كلمن تبعك مولاي سالم تبع رب العلا ورب الاكرام

* * *

تبع رب العلا العالي الاكبر فاز ومسكنه جنة الكوثر
والماتبع أمر الله يخسر وفي يوم الحشر يبقه بندامي

* * *

في يوم الحشر حاله بذله واهناك الذم ما يلحگ الا
يوم تصيح الناس كلها شفاعه يامحمد بالقيام

* * *

شفاعه يامحمد حين ينصب ميزان العدالة ويحكم الرب
ذيج الساعة عاد تصعب عبر الصراط على الاقدام

* * *

من يعبر لصراط ينخطف لونه بسلاسل من حديد يحدونه
اشما نضج جسمنه يبدلونه جزاء من الله يا عمام

* * *

جزاء من الله هذا حالـه		يتـلقـا أذى ماكـو مثـالـه
يحـكـم ما يشـاء جل جلالـه		حكـم بالـدالـه والـنظـام

* * *

أبـات ويـبـات بجـفـوني لهيـب		وجـسـمي ناحـل بذكـر الـحـبيـب
تقـبـل واعـف عنـي يا طبـيـب		بجـاه أحـمـد والـبيـت الـحـرام

على ليله لزيد النوح وبچاها | سعيد الزار ليله[1] وطاف مسعاها

الدور

سعيد الزار ليلة وحل الاحرام | وصلى بالركن حفيان الاقدام
بحب المصطفى لصير خدامي | واسير مع الركب واصبح گراياها

* * *

على ليله لازيد النوح وبچايه | وجابولي الحكيم وحار بدوايه
نيران الغضى ياناس بحشايه | على من شوق العشاق رؤياها

* * *

بچت عيني ودمعي عالوجن جاري | على شوگچ ياليلة تاهت افكاري
الهي بالممجد تغفر اوزاري | وتوصلنا غداً واحنه نتمناها

* * *

جري دمعي وحدر فوگ الخدود | قلبي والجوى ياناس ممرود
ورب العرش لليرجاه موجود | وكل اهل الذنب تغفر خطاياها

* * *

على شوگچ ياليلة لا جذب الونه | وچم مفتون گلبي بالهوى جنه
اليزورچ ياليله يدخل الجنه | سعيد الزارها وطاف مسعاها

* * *

على شوگچ ياليله اظهور محنيه | وعشاق الهوى برؤياچ مسبيه
سعيد الشاهد الاعتاب يوميه | هرول بالصفا وانحر ضحاياها

* * *

يهمي ما تشيله حيود وارزام | على ما صابني من دون الاسلام
هوى ليله فتني وانحل الاعظام | شابت روسنا واحنه نتمناها

* * *

ليله بالمحيه شندلت حالي | ولا يوم القلب من ذكرها سالي
لفر من الوطن والمال واعيالي | واسير مع الركب وصبح گرأياها

* * *

على ليله العذيه رمدن عيوني ذهب عقلي وثم القلب مفتون
انا مداحكم يانور العيون داوي علتي الما ينطفي ادواها

* * *

ليلة بالحسن فاقت لياليها سبتني واشغلت ليله معانيها
ياليله علتي منهو اليداويها ومن بير زمزم يذكر دواها

* * *

على ليله لغرب واركب جوادي ونيران الغضى لازال بفادي
انا مداحكم يا مصطفى الهادي بساحتكم ذنوبي ارجو تمحاها

* * *

على ليله لانوح واجذب الحسره وقلبي من هواها ما جبر كسره
الهي بالنبي بعد العسر يسره تفرج همنا والكل يتمناها

* * *

اريد اقصد محمد والزم ستاره ودمع العين عالوجنات عبأره
قلبي بالجوى ما تنطفي ناره ونيران الغضى بحشاي مسعاها

* * *

ابن عيدان ينخاكم يا گيلاني تحضره قبل ما صار الامحان
ابوعبد الغفور زيد برهانِ بچت عيني عجب ما تسمع بچاها

* * *

يا حمـام الـنـغـط بسـكـونـه وزاد شوقـي على ابـن امـونـه

الدور

صلاة الـواحـد الـكـافـي على رسـول اسـمـه شافـي
لمـشـي مع الـحـجـاج انـا حافـي وازور طه الـهـاشـمي ابـن امـونـه

* * *

صلاة الـواحـد الـبـاري عالـنـبـي كامـل الانـواري
خاطـبـه الـواحـد الـجـبـاري ورآه في جوز عيـونـه

* * *

بدا ربـنـا الـمـعـبـودي وطـلـعـه على الـمـقـصـودي
بالـمـعـارج بقـا مفـرودي والـرسـل قصـدت من دونـه

* * *

بدا بنـور الـوجـودي قبـل الـعـبـاد وحـاز كل السعـودي
لولاه ما صار الـمـزن وارعـودي ولا خلق، خلق يعـبـدونـه

* * *

ترى الـمـداح يرجى الاحـسـانـي منكـم يبـو ابـراهـيم والعـرفـاني
مداحـكـم يبـاز يوم امـحـانـي مثـل الـذي بالسـرو تاهت ضنونـه

* * *

ترى محـمـد الـعـيـدانـي في هواكـم يطـه فانـي
باز وبـاز ويـاگـيـلانـي والـى خدمـكـم عجب تجفـونـه

* * *

ثمـلت والـقـلـب فيـه لوعـات الـك نشتكي ياعـالـم الخفيـات
عمـري گضـه من بعـدكم بجلوات راعي الهـوى يانـاس لا تعـذلـونـه

* * *

ثمـلتـم بنـار احـشـايـه وضـاع ضنـي وضـاع ادوايـه
ونـوح ياصـاحـبـي ويـايـه خلي جرحـي هل يداونـه

* * *

جاوبـنـي حمـام الـبطـاحـي   يوم عالاشـجـار غرد ونـاحـي
مداحكم يهل الحما موش صاحي   ومن البچـه والنـوح عمين عيونـه

* * *

جوفـي حنـيـن الـقـاري   في هوى الـهـاشـمـي الـمـختـاري
طول عمـري الـك بطـاري   ومـداح الـهـاشـمـي الـمأمـونـه

* * *

حنـيـن الـنـوگ حنت بفـادي   ومـن الـنـوايب ماهنـا طيب زادي
تميت بالـحـسـرات دون العبـادي   ه راعي الهـوى يانـاس لا تعـذلـونـه

* * *

حمـام الـنـغـط حيـله   ذاب جـسـمـي وفـتـر حيـله
عود لي يا حبـيـبـي ليـله   شوف جـرحـي وداوا اطـعـونـه

* * *

خذ لبـن غزال الـوادي   وزاد نار الـغظـا بفـادي
ما هنـالـي بعـده زادي   من الـجـفـا طحـت من دونـه

* * *

خذو مداحـكـم ياكـرامـي   للمصطفى العدنـان حافي الاقـدامي
قصـدي ازور اركـان بيت الحـرامي   اللي من اطـراف الارض يقصـدونـه

* * *

دعـيـنـي يا عذولـي بهـواهـم   مالـي حبـيـب بالـخـلائق سواهـم
طول عمـري لنـوح وابچي وراهم   ما طول عشـاق الهـوا يمـدحـونـه

* * *

ديـر الـخـمـر ياسـاقـي   راح عقـلي مع الـعـشـاقـي
رؤيـتـه يروي الـمـشـاقـي   والـحـواجـب شهـل مقـرونـه

* * *

ذا يوم عبـوس شديـدي   يوم الـقـيـامـه والحشـر والـوعيدي
يارب يا مالـك رقـاب الـعـبـيـدي   يامن جميـع اهـل الارض يرتجـونـه

ذا يبرى الاسقامي من غزال خطم جدامي[٢٧]
لا تكلم تضرب احسامي مهجه عندهم مرهونه

* * *

رفيع العلى داويني شوف جرحي تره ماذيني[٢٨]
ناحلي والهوى راميني مهجه عندكم مرهونه

* * *

رجانه بيك يوم السؤالي ياسيد السادات لشكيك احوالي
جودو على مادحكم يا موالي يوم ملائكة العمل يسألونه

* * *

زعيم بالشفاعة نبينا يوم القيامة والحشر يرتجينا
شافع لمن صلى عليه طمينا واهل الارض يوم وزن العمل يرتجونه

* * *

زفير الغظا بعظامي من غزال الخطم جدامي
لو تكلم تضرب احسامي والحواجب شهيل ومقرونه

* * *

سئلو طبيب الشامي دايعالج دواعي الاسقامي
ألا وسئلو العلامي بلچي بي كتبهم يلگونه

* * *

سالم ياهبوب الشمالي على الساكن بيثرب والجمالي
بالله عليكم يا حوادي الجمالي مداح ابو ابراهيم ما تردونه

* * *

شافع يوم فعل الخطابي محمد انزل عليه الكتابي
ياساداتي لا تهجرون الجنابي ان مات في ارض الشرف تدفنونه

* * *

شوفوا دليل افادي مدح طه النبي الهادي

مادح المصطفى مترادي يهل طيبه عجب تجفونه

* * *

صلاة الكريم الباري عالنبي كامل الانواري
ابن الجنابي بقلبه ناري بلچي بنفاسكم تطفونه

* * *

ركبانيـــه

* * *

صلوا على المختار يامن تصلون ... لعلكم عالحوض بالحشر تردون

يافوز من صلى وسلم عليه ... يوم القيامة من سنا النار مأمون

* * *

ألف يدليلي وسقامي ... حب النبي المختار انحل اعظامي

يالائمي بالله كف الملامي ... لاني بحب النبي صرت مجنون

* * *

مجنون في حب النبي سيد ولد عدنان ... طه الممجد شافع بالميعاد

ياربي ترزقنا حواري بالاجنان ... من قاصرات الطرف حلوات العيون

* * *

النبي بعثه رحمة للعباد ... طه الممجد شافع بالميعاد

ودوا سلامي للنبي ياجواد ... يومن على ارض المدينة تمرون

* * *

تمرون وادي الخيف يا اهل الرچابي ... أمانة الله توصلولي كتابي

يارب اغفر لي ما مضى من الشباب ... بجاه من ساروا لبيتك يحجون

* * *

التي تنام العين والقلب بحساب ... والجرح ألم يا حبيبي فلا طاب

امدح بسيدنا محمد والاصحاب ... واريدهم عالوزن لازم يحضرون

* * *

يحضرون خادمهم بيوم الاهوال ... يومن ولا ينفع يميني ومال

لو حكم ربي وزن الاعمال ... وأهل المعاصي للنبي عاد ينخون

* * *

الشي ثويت بحب طه التهامي ... من أجله عفت الشرب والطعام

لبچي على السادات طول الايام ... ما ينفع التوبيخ يلي تعذلون

* * *

يلي تعذولون ما ينفع عذل بالمحبين — يا أمة محمد يا خلق يا مسلمين
عشاق طه الهاشمي كالمجانين — عشاقه بالفلا لازم يسيحون

* * *

الجيم جودوا بنظركم عليه — يا ساداتي ياهل الوصل والحميه
بانت انوار المصطفى في هديه — وحوادي العيس عالنور يمشون

* * *

يمشون من ارض العجم والعراق — نحو المدينة فوق ظهر النياق
يا عون من كان فوق الجبل راق — مع جملة الاخوان يومن يلبون

* * *

الحي حوادي العيس سارت ليالي — للمصطفى المختار بدر الكمال
لولاه ما هبت رياح الشمالي — ولا ابتنى جامع وخلقٍ يصلون

* * *

يصلون عالمختار طه البشير — محمد جار الظبي والبعير
يوم القيامة بظله نستجير — الانبياء والرسل خلفه يلوذون

* * *

الخي خرق ياسين سبع الطباق — معه الامين فوق ظهر البراق
في ليلة الاثنين عالحجب راق — وبه ملائكة العرش يهلون

* * *

يهلون بالمختار خير الانام — محمد المندوب يوم الزحام
يوم القيامة للخلائق امامي — الرسل والانبياء حوله يجثون

ياربـي صلي عالامـيـن الـصـادق   مالاح في الظـلـمـاء نور بارق

الدور

امـدح بصـديق النبي راعي الـوفـا   خليـفـة الاسـلام بعـد الـمـصطفى
شيـخ على فعـل الحقيقـة منصفـا   وصـدق الـمـخـتـار اول صادق

* * *

بعـده امـدح ونـادي يا عمـر   اقـام دين الـمـصطفى خيـر البشـر
اطـفي الـشـرك بسيفـة لمن ظهـر   طوعـا لديـن الله عدل فارق

* * *

عثمـان صهر المصطفى خير الـورى   قام الـدجـى لله عبـداً شاكـر
يالـيـتـنـي خادم لهـم في الآخـرة   عبـد لكـم ياهـل الـحـقـيـقـة لائق

* * *

ياربـي غثـنـي بالـمكـنـى حيـدرا   باب الـعـلـوم وداحـيـا لخـيـبـرا
حبـر الطـرايـق كان بحـرا زاخـرا   لوجالـت الـفـرسـان ليـث سابق

* * *

لوكان شرع اهـل الـحقيقـة منصفـا   ماكـان نومـي علجـفـوني قد نفـا
يالـيـتـنـي حادي لقبـر الـمـصـطفى   حافى الجـدم والى المحـامـل سابق

* * *

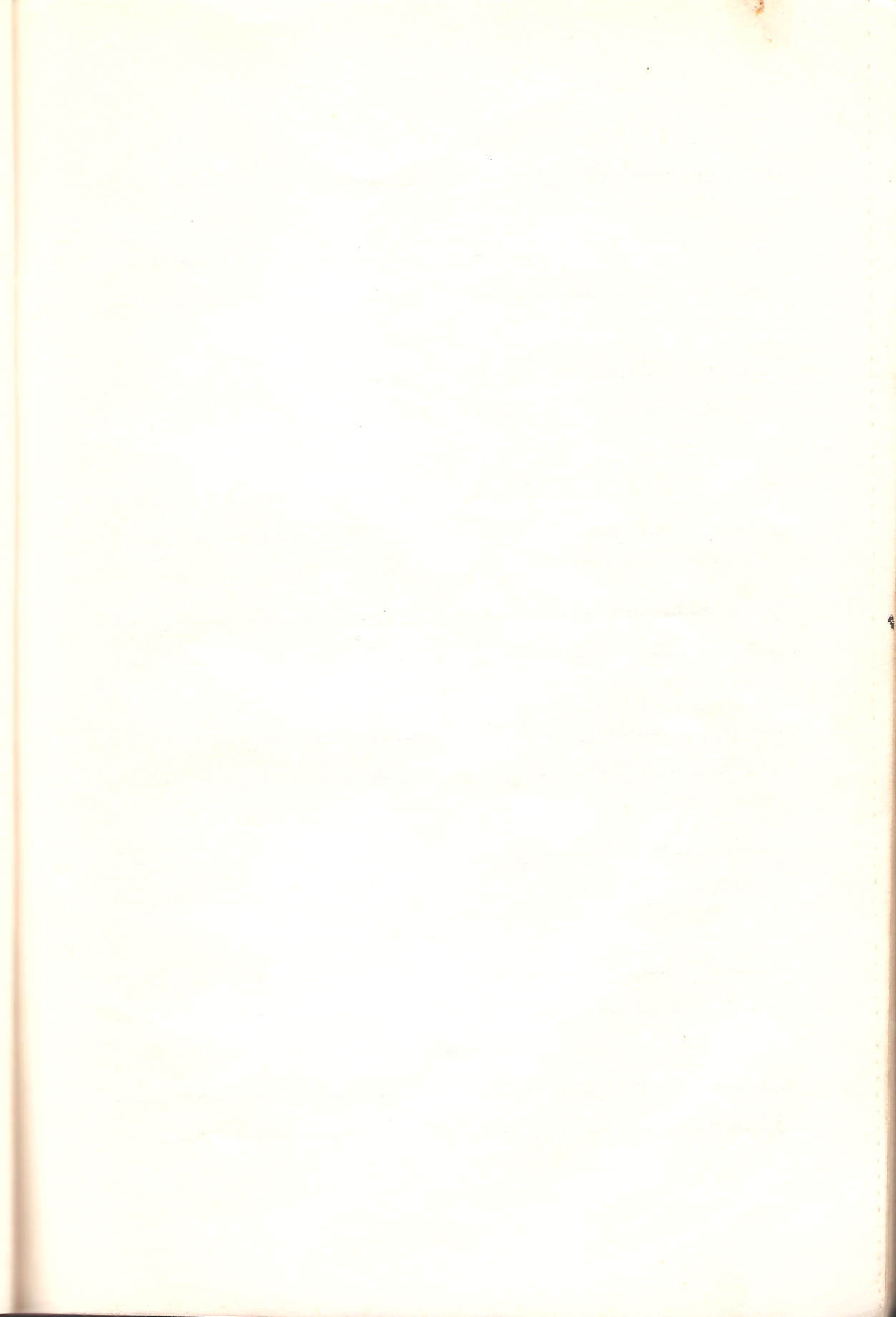
يامـن سبـا قلب الـكـئـيـب الـمـادح   يامـن سمـا قدرا وفـيـاً راجـح
انـي على منـهـاج وصـلـك لايـح   وفـي مديـحـك يامـحـمـد عاشق

* * *

يامـن رقـى سبـع سمـوات الـعـلا   لقـاب قوسـيـن رفـيـع المـنـزلا
ما حاز وصـلـك بالـمـعـارج مرسـلا   كل الـورا في وصـف حسنـك غارق

* * *

يامـن سجـد لله في سابـع سمـا   يانـور عرش الله يا مكـرمـا
محـمـد الـعـيـدان فيكـم مغـرمـا   اقـسـم يمـيـنـا بالـسـمـا والطـارق



الفصل الرابع

- مجموعة مدائـــح -

١ - ملا عثمان الخطيب الموصلي

٢ - حامد بن عبد المجيد الراوي الموصلي

٣ - اسكندر البغدادي

٤ - فرج ابراهيم السامرائي

٥ - عويد الحدادي السامرائي

٦ - جاسم محمد الشاماني السامرائي

نظم المرحوم ملا عثمان الخطيب الموصلي

ياسيـدي يا أحمـد رب البـرايـا حبك　　ياسـاكنـا في طيبـه صلى عليـك ربك

الدور

صلى عليـك الـربُ ما سار ليـلاً ركب　　العبـد منـه الـذنب يرجو الشفاعة منك
صلى عليـك البـاري ياسيـد الابـرار　　قد عظمت اوزاري أرجوا الشفاعة منك

* * *

ياسيـد الامجـاد انت النبي الهـادي　　في الحشر والميعاد ارجو الشفاعة منك
ياسيـد الاشـراف انـت بلا خلاف　　محاسن الاوصاف قد ظهرت من فمك

* * *

ياسيـدي قد أجـرى من أصبعيـك نهرا　　والبـدر أنشق جهـرا نصفين خوفـا منك
ياراكـب البـراق وخـارق الطبـاق　　الشمس في الآفـاق ضيائها من حسنك

* * *

يا أحمـد العـدنـان وسيـد الاكـوان　　احضرني في ميزاني ان قيل خف وزنك
يا صفـوة الالـهي انت بلا اشتبـاهي　　فيـك غدا نبـاهي فخلع علينـا أمـرك

* * *

نلت المقام الاشراف لما علوت الرفرف　　نادك من لا يوصف اهـلاً فنـزه عينـك
نلت المقام الأسنى لما بلغت الحسنى　　عثمـان يرجـو الأمنـا ثم العطـايـا منك

* * *

انـت لنـا شفيـع وجـاهـك رفيـع　　وكلنـا جميـع نرجـو الشفـاعـة منـك
ياربـنـا فصلـى على كريـم الأصـل　　فمـا له مِن مثـل من أنسهـا وجنـك

* * *

ثم على الصـديق الـزائـد التـوفيق　　بالحق والتحقيق نال الكـرامـة منـك
من بعـده الفـاروق مَن فضله منطـوق　　ضائت البـرقـوق لمـا ثرآى حسنـك

* * *

من بعــده عثمـان شيـخ عظيم الشـان	الظـاهـر البـرهـان فاعظم عليـه مَنـك
ثم على، علي رضـوانـك الـجـليـي	وسـبطـي الـنـبي عدد أمطــار مزنــك

* * *

تفضل علي باملائها الاخ أحمد بن محمد بن سليمان الجريسي .

نظم المرحوم حامد عبد المجيد الراوي

يالطيف الصنع يارب العبيد وسامح الاسلام في يوم الوعيد[1]

الدور

الـيـف : أبـدأ بالصـلاة علرسـول بلچي همي والكدر عني يزول
نظره عالمداح جودوا بالوصال يا ابو ابراهيم ياسور الحديد

*　*　*

البي : بتت مفتون عيني ما تنام بحب ابو ابراهيم قلبي مستهام
صلي يا ربي على طه دوام وكلما هب الهوى وسبح رعيد

*　*　*

التي : تولاني العشگ وآني صغير بهواكم يانسل طه البشير
قصدي احضي بالرفاعي أستنير وبلكي من بعض العطايا نستفيد

*　*　*

الثي : ثلاثة من نسل سيد الاكوان يحضروني ابساع لوصار الامحان
انجدوا المداح من شر الزمان يا حما المحسوب وياعز المريد

*　*　*

الجيم : جرحي ما برا يهل المثال بهواكم هايم بطول الليال
ان چان مالي سبب عدكم بالوصال اتركوني وجعلوا دربي بعيد

*　*　*

الحي : حتى الفكر صاير يمكم عفت أهلي والوطن في حبكم
ادركوني بجاه طه جدكم ما بگالي عالجفا صبر جليد

*　*　*

الخي : خذوني عندكم يهل الوفا بلچي ازور الهاشمي المصطفى
يا ابو ابراهيم عيشى ما صفا ضعنهم شيل وخلوني وحيد

*　*　*

الدال : داو علتي المالها دوا يا ابو ابراهيم يا راعي اللوا
ربك الرحمن انزلك شفا بسورة الفرقان وانزلنا الحديد

الـذال: ذابت مهجتي آبنگـر الـدفوف
بمـديـح الـمـصطفى حلوالكفـوف

سامـح الاسـلام في يوم الـوگـوف
بيـوم فيـه الـوالـده تعـوف الـوليـد

* * *

الـري: رحـلتـم يابعـد عيني اليمين
من بعـدكـم أصبـح الـقـلب حزين

چلت الـجـيـران من كثـر الـونـيـين
صْحْـتْ انـادي ياخلگ مالي عضيـد

* * *

النزي: زمـاني بالكـدر خلاني سنيـح
هايـم بطـول الـدجى ابچى وصيـح

ويـن الـيـوصلني طيبـه والضـريـح
ايـفـوز بالـجـنـةّ وْدْوَمْـهَـا سعيـد

* * *

الـسيـن: سال الـدمـع مالي طبيب
وغـيـر كاس الـهـاشـمي طه الحبيب

يا الـهـي سامـح الـدمـعـوصبيـب
عبـدك الـفـانـي ابـوذنـب شديـد

* * *

الشين: شاعـركـم ثوى يهـل المـداد
يا نسـل طه ويـاخـيـر الـعـبـاد

ادركـوا الـمـداح مجـروح الـفؤاد
حامـد الـراوي ابـن عبـد المجيـد

* * *

الـصـاد: صلوا عالـنبي ياحضـرين
والـصـحـابـة والـقـرابـة أجـمعين

خصـوا اهـل البيت نسـل الحسنين
عدد حروف الـكـتـب فرداً فريـد

---

(١) تفضل باملائها علي الاخ نجم الدين عبد الله النعيمي الرفاعي الحسيني

قصيدة للمرحوم حامد الراوي

لرسل تحيـاتي وسلامي شتى نحو الحُدَيْبة للمكنّي ذنّون

الدور

١- أمدح ونادي هايبنو متى جبدي تملخ بهواكم حتى . . .
خليتني بحساب خمسة وسته حَسْبه خفيّه والخلگ ما يدرون

٢- بهواهم گلبي دوم ناشف دمّو يا ناس لشتي هين وروحي يمّو
هيج غرامي هوّ وابن عمو حُبهم أبلب حشاي صاير معجون

٣- تايه وريدك يانديمي توصل مني تحياتي لينحو الموصل
واهديها عنّي للنبيّ المُرسل الى مائة الف اوْ يزيدون

٤- ثبت فوادك لو وصلت الحضرة والزم أدابك حين تهدي وتقرا
طلّوعلى المضيوم رايد نظره يا صاحب اليقطين حامد مفتون

٥- جيم بحضرتو ليلتين أبطاعه واذكر إلهك لا تُفند ساعه
واكتب شهادة أبقلم عندهُ وداعه بلچي علينا من فضلها يطلون

٦- حامي الحديبة چيف تغفل عني آني دخيلك لا تخيب ظني
واهواك ولعنى بصغر السني وادعى المباني بالصوابر ممكون

٧- خابن رجاياتي وعنى تْعدّن وابواب سهلات الامور انسدن
بصدودكم ركنين عزمي انهدن عَيت من زود المجافي ممحون

٨- دمع البيابي على خدودي هطلّ بلل ثيابي كالرواشج والطلّ
والله لولا الغشگ عني يبطل چان ابطلت عشگات ليله ومجنون

٩- ذنون بيّن من بعض تشريحك حوت الشريفة أبشوگ شمّت ريحك
وأصطفت الحيتان من تسبيحك تمايلن ميل العرايس بشجون

١٠- روحي بْصدك ترتگب نظراتك والصدَدْ ماهُو من فخر عاداتكْ
انت الذي بانت بعض شاراتك طهماز ردّ ابساع خايف مغبنون

١١- زاد احتصاري واضرمت نيراني في حب طه الهاشمي العدناني
ذنون چلبت ابسگم هجراني اللي بحماكم چيف عنه أتصدون

سل الخفي بگصى ضميري موْدّع | والچبد من جمر المحبه ملذّع
من يوم شفت النور فوگك شعشع | زاد الهنا وشتلات گلبي يزهون

شفت الانوار وزالت عني همومي | لكن بلوعات العشگ مالومي
طلو على اللى بالجفا مضيومي | نسل الرفاعي من هواكم مطعون

صَبٌّ المعنى مغرما بهواكم | لازال في عهد الجرى بهداكم
يهل العلامة منيتي حياكم | لمن بجلوات الليالي تلفون

ضمآن من بحر المحبه سْگوني | بأيّ المروه بالسجن ترموني
عاري عليكم يا ضوات عيوني | يامن نباكم بالضمائر ممكُون

طالت مجافيكم على ابن الراوي | حبل الجواشي مكن هجركم لاوي
ذنون ما من صحيب ياوي | حتى الگرايب كلهم واليرجون

ظني النخاكم بالشدايد يسعد | لو كانَ في طيّ الحديد مقيّد
انتم رجال العُون سركم ممُتد | جبل طويل بالتواصل مقرون

عبد تجافي عالمضاجع لايب | مفتون بالتكرار گلبُ ذايب
ياحيف مفتون اللى لفاكم خايب | عگب المودة والمسره تجفون

غني أبمديحك يانديمي غني | هيج غرامي أبشوگك واسمع مني
يهل الملامه كفوا اللوم عني | منتم ابحالات المحبة تدرون

فيض الجنيتُو من فضلهم جاني | هيج جنوني الكاس لمن جاني
والله ما بيا جنونُ جاني | لكن أبحب الله عاشق ذنون

قط الفواد ما سلا ملگاهم | حيث ان وجدي من بحر معناهم
ياربي تحشرنا غدا وياهم | واليسمعوني والذين يحبون

كن للمتيم بالرضا ياسيدي | إن شئت ترضي ون شئت ردّ إبدي
ون شئت تجمعنا ياسعدي وعيدي | نشكر نعمتك دوم دايم ممنون

لك الحمد تدري بضميري يا حي | ان المربي والعليم أبكل شيْ
لقمان ما يبري جروح ام الكي | ولا الفلاسف والطبيب افلاطون

مامن طبيب بالملا يداويني | من علةٍ بگصبى الحشا يبريني
انت الحكيم وبالرضا تشفيني | يامن حكمتك بين الكاف والنون

نار الـحـشـا ما ظنـتي يطـفـيـهـا ماء ولا قطـر الـنـدى يجـلـيـهـا

يا گلبـي لا تجـزع وكـن جانـبـهـا صبـرك على الـمـعـود لازال يُهـون

واجب عليـك الـصـبـر يا گلبي بل تلگـى ألـهـنـا بسّـكْ تذبـل

نيـرانـهـم ما تنطـفـى لولا الـبـل تدخـل أبسَمّ النب خيـاطـو يدروزن

هيم ابغـرامي انچـان تگبـل عذري تدعـيـك بالـتـكـرار دُرّاً مخـزون

ياربـي شفـعُـهـم ولا تخـزيـني ويـا الـتـحـبـهـم بالـحـشـر تنجيني

وبـجـاه ذنـون الـنـبي تعطـيـني عشرين حوريـه وعـشـر يتـمـون

صلاة الله على راعـي الـعـلامـه محـمـد صاحـبُ الـعـفـه وشـامـه

تغـشى الآل مع صحـب الـكـرامـا عدد ما رنـم الـقـمـرُ علغـصُـون(1)

* * *

---

(1) تفضل عليّ بهذه القصيدة الأخ علي حامد الراوي .

نظم المرحوم اسكندر البغدادي

ايا ريح الصبا بلغ سلامي — الى المختار والصحب الكرامي[1]

الدور

ايا ريح الصبا بالله عني — سلامي للنبي العدنان مني
بلوني بالهوى من صغر سنني — مولع من ضگت طعم الفطامي

* * *

بفضل المائده وام الكتاب — تغفر زلتي وتحسن جوابي
إلهي بجاه آيات الكتابي — ايا تواب يامحي العظامي

* * *

تجلي يا إلهي بالرضاء — احمد منيتي ثم رجائي
الهي بالرقا سابع سماء — تمحي لي الوزن وتحسن كلامي

* * *

ثبتنا على الدين الحقيقي — آني ورفقتي وأهلي وصديقي
الهي بجاه ابوبكر الرفيقي — وبالفاروق والبيت الحرامي

* * *

چفاكم قد غده جسمي نحيل — وبنار هجرانكم ذاب وذليل
الهي بجاه عثمان القتيل — وبحيدر على ليث الهمامي

* * *

حنين الگلب في مدح الرسول — وبن عمو على زوج البتول
حمزة الليث فحل الفحول — وبالعباس يا نسل الكرامي

* * *

خرقت الحجب يا طه المكنى — فناداك المهيمن يا ابن آمنه
تقرب قاب قوسين او ادنى — الى المعبود خاطبه بالكلامي

* * *

دعيت الشجر يأتي لك سعيا — فجاءت ما عصت امرا ونهيا
زلال الماء نبع ثم ضبيا — فقالت ياخير الأنامي

ذراع الشاة لأحمد تكلم لا تقرب يطه آني سقيم
عاتبه اليهودي من السم نطق والله جهرا بالكلامي

* * *

نظر للشاة حين مسها طه تبرك من ذرعها من ثداها
ضحكت ام معبد من ثناها صار اللبن يجري كل عامي

* * *

زماني قد مضى والراس شابي من الزلات واذنوبي صعابي
الهي بالنبي يأمن كتابي وجعل لي مسكن دار السلامي

* * *

سبتني بخسنها الغره سبتني ومن حمر لونها اسقمتني
وفي شغل الحقيقة اشغلتني مدا الايام وازداد الغرامي

* * *

شبابي قد مضي وعيشي تكدر ودمع العين على الوجنات حدر
ابو ابراهيم اجرني بيوم الاكبر بيوم الناس تحشر بالقيامي

* * *

صلاة الله عدد، روج البحاري على النبي تاج الفخاري
ارحم عبدك المذنب يباري واجعل له مسكن دار السلامي

* * *

---

(١) تفضل باملائها عليّ محب الدين ياسن السامرائي.

(للناظم المرحوم فرج ابراهيم السامرائي)

يهيمني الحمـام النـاح بالچـالي[١] بچت عيني على احمـد والـدمع سالي

الدور

يهـميني الحمـام النـاح بغـروبي[٢] على البلمـوزمـة يجلون الاكـروبي[٣]
يطـارش للمـدينـة أخـذ مكتـوبي وصـلي تحيـة للنبـي الغـالـي

* * *

بلاني النـوح من شفت الظعن ساري انـا مذنـب رهـين لكثـرة اوزاري
دخيـلك يا محـمـد صفـوة البـاري أجـرنـي من جهـنـم حرهـا صالـي

* * *

تظن تحظـة بضـريحـه بالعمـر مرة وأشـم ستـار طه وانـحـب بعبـرة
يبـو القـاسم تره كلبي خلص صبـرة اريـد الـوصـل منـك ما تهيالي[٤]

* * *

ثرى قبـر الحبيب بعطـر مديـوفي[٥] وعلى شمت اريـاح الگلب ملهـوفي
يروحـي لو وصـلتـي الهـاشمي طوفي ونـوحي عالضـريـح بدمـع همـالي[٦]

* * *

جوار الـمـصطفى لوذي يمـذهـوبـه ترى الـلاذ بجنـابـة تغفـر ذنـوبـه
ينـاس زيـارة الـمـختـار مطلوبـة دودوني لحضـرتـه وذيـچ الاطـلالي[٧]

* * *

حوادي الـعيس حنت حين مسـراهـا يودعـون الـشـهـادة يم قبـر طه[٨]
عسى يوم القيـامـه هنـاك تلگـاهـا عنـد الـوزن ترجـح بيـه الاعمـالي

* * *

خذي ياريـح منـي جملة اشـواقي على طه حبـيـبي صفـوة البـاقي
غدا يوم الـقـيـامـة الـيـودهـم ناجي وذولـه الخـالفـوا يلگـون الاهـوالي

* * *

دواليب الـدهـر دارن على احسـابي خذن مني العگـل والشـوگ واحبـابي
ذهب عصـر الشبـاب ومفـرقي شـابي وأهـل جيـلي جفـوي وذاب دلالـي

ذهب عصر الشبّاب وضاعت اوقاتي وغـدا ماحـصلت عير الـمـدلاتي
الـه الـعـرش يارب الـسـمـوات تداركـني برحمتـك والطف بحـالي

* * *

زلازل صابت الـعـاصين طغـواهـا وغـداً سود الـوجـوه وتـرجف الحـاهـا
صرخ مالـك بعـالي الصوت ناداهـا خذي يانـار مصغـوريـن الـغـلالي

* * *

سجـد راعي الشفـاعـه صاحب الهمـه ينـادي امـتـي يا كاشـف الـغـمـه
الـهـي چان وعـدك ضاقت الامه وكـانـوا بالـشـهـادة مثـلهـم عالي

* * *

شفـانـي بالشفـاعـه واجعـل مراده مجـابلن الـفـرج بعتـاد حسـابـه
على حد الـصـراط الـهـاشـمي نادة تعـالـوا أمـتـي تحـت الـلوى حالي

---

(١) الچالي : حافة النهر العاليه .

(٢) بغروبي : عند الغروب

(٣) البلموزمه : على الذي عندهم همة ، الاكروبي : الكرب

(٤) ما تهيأ لي : ما تهيأ لي

(٥) مد يوفى : ممزوجي

(٦)همالي : كثير

(٧) ذيچ : تلك

(٨) يم : عند .

للناظم عويد الحدادي السامرائي (*)

فوگ[1] الجبل لبينا ونمحى ذنوب العلينا

زرنا حضرة محمد ياضي خده وجبينه

الدور

أخيامهم منصوبه وأعمالهم مكتوبه

وكلنا أنصيح التوبه والرب ينظر علينا

* * *

بتنه[2] بأرض عرفات عرايابطرگ الوزرات

ياعالم بالزلات تمحى ذنوب العلينا

* * *

تمبنه[3] ثلتيام نرجم ونصلى بنظام

مصباح عيد الاسلام بوادي مُنى صلينا

* * *

ثالث أيام رديدت من منى جينا للبيت

طفنا وسعينا وصليت وحتى الحجر حبينا

* * *

جبنا من بعد ساعات لمزدلفه والجمرات

ياعالم بالغايات تمحى ذنوب العلينا

* * *

حجاج وصلت غادي[4] يم سيد العباد

كلها تبچي وتنادي وحتى للبقيع خشينا

* * *

خليت[5] عنده وداعه يمَ سيد الشفاعة

هاذي أحسن بضاعه وبالقيامه تنجينا

دمعي جرى مِن عيوني بحب النبي المأموني
ياربعي[6] لا تلوموني يوم أحنه ردينا

* * *

بذكر النبي الهادي مِن (عويد الحدادي)
هذا الحچي[7] من افادي لسيد المرسلينا

* * *

رجعت جميع الحجاج من يم أحمد راعي التاج
اللي عرج بالمعرج وجاب الشفاعه لينا

* * *

رجعنا وصلنّا العراق والقلب هايم مشتاق[8]
بحب من رقى عالبراق وجاب الشفاعه لينا

(*) جرى على القصيدة تعديل في نصوصها لتكون الفائدة أجمل.

(١) فوگ: فوق، الجبل: جبل الرحمة بعرفات، لبينا: قلنا، لبيك، يا ضي: له ضوء

(٢) بتنه: نمنا هناك، بطرك: بالوزرات لوحدها.

(٣) بتنه: بقينا، ثلتيام: ثلاثة ايام.

(٤) غادي: هناك، يم: عند، تبچي: تبكي، خشينا: دخلنا

(٥) خليت: تركت، هاذي: هذه.

(٦) ياربعي: يارفاقي، أحنه: نحن.

(٧) الحچي: الحكي، الكلام، أفادي: قلبي.

(٨) هايم: هائم

للناظم جاسم محمد الشاماتي السامرائي

النـاگـة[1] اليحـذيلهـا جمّالهـا[2] عنـد النـبي بمـايلتْ برْحـالْهـا
نذر عليَّ إن وصـلتـني الـمـصطفى من فضـةٍ بيضـا لدگ[3] انعـالهـا

الدور

النـاگـة الـراحت أتـزور الهـادي شَدُّوْ عليـهـا من بلد بغـدادي
هامـوا ركـايبهـا بصـوت الحـادي من كل فج تخـتـلف أشـكـالهـا

* * *

النـاگـة البـاتت بأراضي حايـل[4] سهـرانـه والـدمـع منـهـا هامـل
تقـصـد رسـول الله بدر كامـل جدّ الـرسـالـة وبـالحشـر يبراهـا

* * *

النـاگـة التمت بليـل الثـاني شَدُّوا عليهـا بالـچـتب[5] وبَطـاني
تروم بيت الـمـصطفى العـدنـاني عيـد المبـارك يوم تفـك أرحـالهـا

* * *

النـاگـة الثـارت بعـزم الـراهي أمـد الله ماكـو عليـهـا ناهي
ركـابـهـا بالـليـل أبـد ما تاهي علنـور[6] تمشي والمـدينـة اگبالها

* * *

النـاگـة الجـالت جوار السـايج شدو عليـهـا من طلوع الـسـايـج
يادمـع عيـنـي فوگ خدي سايـح[7] لو اشـاهـد الكعبـة وصلّى گبـالهـا

* * *

النـاگـة الحـنت أبطـول سْراهـا عدهـا علم للمـصطفى بسـراهـا
بهـدوء بالـمحمـل سرت بسـراهـا تمـشي بأدب ما خالـفـت ذلالـهـا[8]

* * *

النـاگـة الخفت سرع ممشـاهـا حثـت ركـايـبـهـا لحـضـرة طه
حين التصـل ترفـع جميع أخطاهـا بأمـر الالـه ولا ذنـب يدنـاهـا

* * *

النـاگـة الـدلـت ضعـون الـليلى　　شدوا عليـهـا من طلوع سهيلي
يا دمـع عينـي شبـه جريـل السيلى　　من فرحـةٍ ويـلومـنـي ذلالـهـا

* * *

الـنـاگـة الـذات الـركب وأعنـانـي　　شدوا عليـهـا طلعـت الـميـزانـي
الـحـاج فاتـوا يا عوارف وانـي　　شبـه الطـعين المـرتمى بگبـالـهـا

* * *

النـاگـة الـراحت جميـع أرحـابي　　خفـت جدمـهـا للنبـي الأوابـي
لبـو بكـر زارت وابـن خطـابـي　　وسـارت الى عثمـان تشكى احـوالها

* * *

الـنـاگـة الـزارت تهـنـت غـادي　　مرت مُنـى وعـيـدت بالـوادي
يا ليـتـنـي ويـا الـمـحـامـل غادي　　وحـدي لهـا وأمشي على منـوالهـا

* * *

الـنـاگـة السـارت سرع ممشـاهـا　　حثـت ركـايـبـهـا لـحضـرة طه
جل الإلـه الـخـالـق الـسـواهـا　　يا خلقـةٍ ماكـومثـل اشـكـالـهـا

* * *

النـاگـة الشـايلة أرحـال الحـاجي　　خفت أجدامها لصاحب المعراجي
وين الـذي يشفـج على المحتـاجي　　ينگـل زهـابـو ويخلو فوگ أرحـالهـا

* * *

النـاگـة الصـاحت الصفـرة وصدت　　زارت الـى قبـر الـنـبي وحجـت
يوم انـفـروا حجـاج مكـة حنـت　　حنينـة الـشكـلى على اطفـالـهـا

---

(١) بالناگة : الناقة الأنثى من الابل
(٢) جمالها : صاحب الجمال اي الابل
(٣) لدگ : لأصنع
(٤) حايل : أحد مدن نجد
(٥) الچتب، غطاء الجمل
(٦) علنور: على النور
(٧) سايح : يجري
(٨) ذلالها : قائدها

﴿عتابــه وبوذيــه﴾

اخـدود الـنبي من ياقـوت وصفـه | انـواره تفـوق الـگـمـر واصفـه[1]
محمـد خصـه الـرحمن وأصفـاه | وسـجـد لله في سابـع سمـا

* * *

شبـه مصبـاح نور الـنبي واحـلاه | وريقـه سلسبيـل العسـل واحـلاه
إعيـونـه شبـه حرف الطـاء واحـلاه | ريـاحـه عالـمسـك زادت طيـاب

* * *

فاق الـبـدر نور الـنـبـي واضـواه | اخـدوده من شعـاع الشمس واضـواه
الـنبي من بيـر زمـزم كمـل وضـواه | وعـيـنـه ساهـره ليـل الـدجـا

* * *

بسـمـك طابـت الـدنـيـا ونـورك | وأضـوه من الـشـمس والـگمـر نورك
أيـا زيـن الـوجـود نفـوز بنـورك | بنـورك صراط المستقيم إلنـه اضـواه

* * *

بليـت الـنـاس ياطـه باسـمـك | وحـتـى الـرب يتبـاهـى بأسـمـك
لولاك ما صار الـبـحـر ولا الـسـمـك | ولا تچـت شمس دون الـغـيـاب[2]

* * *

انشق اسمـك من اسم الـرب وادنـاك | وزادك شرف عالـمـخـلوق وأدنـاك
عرج جبـريـل بسم الحق وادنـاك | لحـضـرتـه ونـلت منـزلـة الـعـلا

* * *

ابـو ابـراهـيـم الـدار يمـكـم | وداري فنـت اريـد الـدرا يمـكـم
يذكـرون اجـنـان وحـور يمـكـم | طوبـي بالـذي بيـهـن حضـا

* * *

إلـي رب كريـم ورب ماجـود | ولـي جاه على الطـيبيـن ماجـود[3]
ليش أنخـا العبـد والـرب ماجود[4] | ولـفـتـاتـوا على الـمثلى گراب[5]

* * *

إسيادي يا كنوز العلم والدين — وعلى يدكم احدث العهد والدين
بالله يازمول الحاج ودن(٦) — سلامي للرسول وجمع الاصحاب

* * *

خلعنا إعلام وادي طور موسى — وقال آني كليم الرب موسى
آنه داخل عالنبي والنبي موسى — من مناشد يوم الحساب(٧)

* * *

حلو اسم النبي وحلوه معانيه — يچل القلم عن وصفه ومعانيه(٨)
ياطه انت لب جوفي وماي عيني — شفيع المذنبين يوم الحساب

* * *

سعيد الخاتم القرآن والدين — وسالم من احگوگ الله والدين(٩)
بالله يازومل الحاج ودن(١٠) — بسلامي للرسول وجمع الاصحاب

* * *

اريد اسير عالسادات كلهم — اسيادي وناشرين إعلام كلهم
محمد سيد السادات كلهم — يشفع لأمته يوم الحساب

* * *

دخل ياسين والصديق بالغار — ونسج العنكبوت البيت بالغار
عشعشله حمام الرسل بالغار(١١) — وبيض بيض لأجل المصطفى

* * *

غرام الساكن بطيبه بلاني — وحنين النوگ بالضامر بلاني(١٢)
صدگ ياناس عشق النبي طه بلاني(١٣) — چنيت وبالحشا جمر الغضا

* * *

من وادي العقيق النوگ حنت — اشتمت قبر ابو ابراهيم حنت
عليك الناس ياطه تعنت — يرجون الشفاعه يوم الحساب

* * *

اگبابه والمنابر ذهب وجن(١٤) — وطحنه بين حور العين وجن
انوارك يارسول الله وجن — إلهن عامود لسابع سما(١٥)

ازمول السايره وازمول حدر[16] ويدمع العين عالوجنات حدر
محمد نزل عالميزان حدر يجر اهل الذنوب من العذاب

* * *

اريد اسكن بالمدينة وبيت ماريد وغير المصطفى جيران ماريد
وحگك الا فرك الجمعة من العيد[17] ابو ابراهيم ياسور الحما

* * *

انوار المصطفى بانن من الشام[18] وعلى الحثور چايبهم من الشام[19]
سعيد العانق الشباك وإشتم ارياح المصطفى ذيچ الاطياب[20]

* * *

يا ابو ابراهيم جرح الگلب طيبه[21] وعيشى ماشفت فد يوم طيبه[22]
ياحادي لو وصلت لأرض طيبه لابو ابراهيم وصلي سلام

* * *

محمد ريحت الشمام بالجو يا حر اليطرد الصيدات بالجو
تبشبش خاطري وافرحت من جو[23] هلا بطروشنه الچانوا غياب[24]

* * *

إيفوح المسك والعنبر مع العود • لحضرة سيدي طه مع العود
اصبر يافتى لوچنت موعود[25] إتزور المصطفى بدر الضحا

* * *

محامل عالنبي سارت على راي وحدا الحادي وسيرنه على رأي
تمنيت أشوف النبي برؤياي[26] وأشچيله بضيم حالي والجرا[27]

* * *

إسيادي ساكنين بعين ليله وعليهم ما أتنام العين ليله
محمد بالنوافل سجد ليله سجد لله وبسابع سما

* * *

اريد اسير عالسادات مندم وعليهم لو تلفت الروح مندم
على الخوض الميمون بالدم ذبح خيبر ودجاها الأبواب

يافاطمة الزچيه چيت وگاع[٢٨] وداخل عالحرام والبيت وگاع[٢٩]
وابوچ النكس الاصنام بالگاع[٣٠] وابن عمچ علي داحي الأبواب[٣١]

* * *

سارت حجاج مكة عاد يريدون وعلى بيترچ يازمزم ماي يردون[٣٢]
غفران الذنوب من إلاه عاد يريدون وطفنه بيچ يا كعبه من العذاب[٣٣]

* * *

سيادي كل گوات العزم بيكم[٣٤] كرم ومعدن الجودات بيكم
ثلاث حالات لو دورت بيكم المراجل والمروة والسخا[٣٥]

* * *

يا حادي العيس للهادي ودينه محمد كامل الاوصاف والدينه
عسى بجاهه لعد ربه نبينه يدخلنا بحضرته للآخريه

* * *

تربه ابو ابراهيم ليك العين تربه وعلى حبك اصغار واكبرا تربه
إلك گبه رفيعه وإلك تربه[٣٦] اليشمها ما تظل بيه الأذيه[٣٧]

* * *

بسمك صارت الدنيا ونورك واضوه من الشمس والقمر نورك
ايا زين الوجود يلوح نورك صراط المستقيم إلنه ضيا

* * *

وحق الساكن بطيبه وارضها وداده انحل اعظامي ورضها
قسم بالهادي رزق خلقه وارضها ابد مسلى غرامه للمنيه

* * *

الهي ارجوك عند الموت ختمه الايمان بجاه ابو ابراهيم ختمه
الرسل يوم الحشر وتصير ختمه المسك والحور بجنان الاطياب

* * *

على طيبه مادام الركب حمال وگلبي عالمصايب دوم حمال
آني لصير بحضرة المصطفى حمال وخادم للنبي وباقي الصحاب

لفـا غيم الـجـديـد وغيم سلمـان ومـحـد من أهمـوم الگلب سلمـان
آنـي ندبـت الله والـنـبـي وسـلمـان ونـلوذ بجـدكـم يوم الـحـسـاب

* * *

---

(١) الگمر: القمر
(٢) تجت: نزلت للغروب
(٣) ماجود: موجود
(٤) ليش: لم، أنخا: استعين.
(٥) لفتاتوا: رحمته، گراب: قريبه.
(٦) ازمول واحدها زمل اي البعير، ودن: أخذن.
(١٤) اگبابه: قبابه، المنابر: المنائر، وجن: ظهر ضوؤهن.
(١٥) سما: سماء
(١٦) السايره: التي تسير
(١٧) وحگ: وحق، الافرگ: الذي فرق
(٢٤) بطروشنه: برسلنا، الچانوا: الذي كانو.
(٢٥) چنت: كنت
(٢٦) أشوف: أرى
(٢٧) وأشچيله: وأحكي
(٢٨) الزچيه: الزكيه، چيت: جئت، وگاع: متوسل.
(٢٩) الحرم: ما تسكن به الحريم اي النساء، وگاع: متوسل
(٣٠) ابوچ: ابوك، بالگاع: بالارض
(٣١) ابن عمچ: ابن عمك الذي دحا باب خيبر
(٣٢) بيرچ: بئرك
(٣٣) بيچ: بك
(٣٤) گوات: اقوياء
(٣٥) المراجل: الشجاعة
(٣٦) گبه: قبه، إلك: ولك
(٣٧) اليشمها: الذي يشمها، الأذيه: المرض.


* سيصدر للمؤلف باذن الله تعالى الكتب التالية
١ ـ أدب الدراويش
٢ ـ مناقب الاقطاب الأربعة
٣ ـ السيد احمد الرفاعي ـ حياته، آثاره
٤ ـ الشيخ عبد القادر الجيلاني .. حياته، آثاره
٥ ـ موسوعة التصوف الاسلامي
٦ ـ العارف ابراهيم بن أدهم ـ حياته، آثاره
٧ ـ الجنيد البغدادي ـ حياته، آثاره
٨ ـ معجم القبائل العربية في العراق
٩ ـ أسماء وألقاب وأنساب
في فارس
في شرق آسيا
ول أفريقيا
الناشر
الشرق الجديد ـ بغداد
السعر ١,٢٥٠ دينار